



APPARAÎTRE  
DISPARAÎTRE  
L'HOMME  
EXISTE-T'IL

**Tome 1**  
15-12-2017

**Tesis Bernard Vichet**

# Indice

01. INTRODUCTION . . . . .	6	20. LE TRANSHUMANISME . . . . .	102
02. MÉMOIRE SUR LE TRAVAIL A RÉALISER . . . . .	16	21. LETTRE À MONSIEUR STEFAN ZWEIG . . . . .	106
03. L'ÉVOLUTION DES MŒURS . . . . .	28	22. NOUS SOMMES EN 2016 . . . . .	114
04. L'AMÉRIQUE, LA GUERRE, LES GENRES . . . . .	36	23. LE SECRÉTAIRE DE JEAN MOULIN, TÉMOIGNAGE. . . . .	116
05. SPINOZA DE LA PHILOSOPHIE ET DE L'ÉTERNITÉ . . . . .	38	24. FRANCIS FUKUYAMA . . . . .	120
06. L'HOMME COMME UN ÉCRAN . . . . .	42	25. GRAIG VENTER . . . . .	122
<b>07. LA RÉALITÉ RÉELLE N'EXISTE PLUS (BAUDRILLARD). . . . .</b>	<b>46</b>	26. EN VOITURE: LA BISBAL - UZÉS - FRIBOURG - THOUNE . . . . .	<b>124</b>
08. LA MUTATION DES GENRES. . . . .	48	27. LA MORT DE LA MORT ( DU DR. L. ALEXANDRE ) . . . . .	132
09. DE LA SOCIÉTÉ DU SPORT SPECTACLE . . . . .	52	28. APPARAÎTRE - DISPARAITRE . . . . .	136
<b>10. DEVANT L'ÉTERNITÉ . . . . .</b>	<b>56</b>	29. MARTIN HEIDEGGER. (1889-1976) HANNAH ARENDT... . . . .	<b>144</b>
11. DE L'ÂME ET DU DÉSERT . . . . .	64	30. NÉS DÉS 1982, LA GÉNÉRATION PERDUE . . . . .	146
12. POURQUOI TOUT N'A T-IL PAS DÉJÀ DISPARU? . . . . .	68	31. DE LA CONSCIENCE ET DU COMPORTEMENT . . . . .	148
13. ANTOINE COURBAN <b>DE LA SYRIE À L'OCCIDENT.</b> . . . . .	<b>72</b>	32. LA CONSCIENCE . . . . .	152
14. L'HOMME COQUILLE VIDE . . . . .	78	33. DE LA PERTE DE L'ÂME ET DE L'HUMANISME . . . . .	156
15. LES YAZIDIS (KURDES) LA RÉSISTANCE FÉMININE . . . . .	80	34. L'ANIMALITÉ DE L'HOMME . . . . .	160
16. TERRORISME ET PRÉSUMPTION D'INNOCENCE . . . . .	86	35. UN ESPOIR - LES MAINS AU SECOURS DU TRAVAIL. . . . .	164
17. LA CHINE MON AVENTURE . . . . .	92	36. ÉPILOGUE . . . . .	168
18. ATHÈNES : . . . . .	96	37. YUVAL NOAH HARARI ( HOMO DEUS ) . . . . .	172
19. L'ABÎME DU GOLEM PAR BRIGITTE MUNIER . . . . .	98	38. RÉFÉRENCES . . . . .	176

- Remerciements a Dann ROIG pour avoir mis en page mon manuscrit sans connaissance aucune du Français

- A ma belle sœur Bernadette VICHET qui a partiellement participé à la mise au propre de mon manuscrit.

- A Rut ROIG pour ses photos notamment celle de la couverture prise en Ethiopie

# ORIGINES

## 01. INTRODUCTION

En examinant les photos extraites de l'habituelle boîte en carton elle évoquent, un voyage de plus de cent ans de mes grands parents a ce jour .....

Tous ces visages qui m'apparaissaient, constituaient l'histoire de mes origines, nous sommes tous nés en Algérie mais nos descendants, ceux qui avaient débarqués en 1848 après les troupes françaises venaient d'Alsace et de Savoie, cette communauté que l'on appellera plus tard .... Les pieds noirs ....

Tous sont partis a la guerre dès 1870 avec l'invasion de Bismarck, mon arrière grand père, en 1914 mon grand père, pour terminer avec la 2ème guerre mondiale ( notre père ) celle du Vietnam et de l'Algérie ( notre oncle )

Ces photos couleur sépia me parlaient de visages à jamais disparus, elles étaient l'ultime témoignage de leur passage ...

Mes photos personnelles depuis ma naissance montrent également des images à jamais disparues, l'enfant de 7 ans, l'adolescent de 14 ans, n'ont plus aucun rapport avec l'homme de 30 ans, et après.

Je suis apparu et disparu plusieurs fois, quelles ont été les contributions de chacun de ces personnages, que je représentai, à une évolution de l'humanité, l'évolution darwiniennne est elle toujours effective quel est le rôle de l'individu, quelle est sa mission ?

Je me suis posé la question, à savoir si nous n'étions pas une sorte d'avatar qui agissait au bénéfice d'une planète dominante. ----

Je posai cette question à mon frère docteur en biologie, qui m'apporta une première réponse ----

**Un scientifique anglais James Lovelock dès 1950** avait déjà abordé la question et apporté sa réponse au rôle des hommes sur la planète terre en écrivant un livre «la théorie de Gaïa» **l'homme est au service de la terre laquelle est considérée comme un être vivant, domine les humains qui sont à son service pour favoriser son expansion cosmique et rien d'autre, ce qui peut expliquer en partie les conquêtes de la lune de Mars probablement et autres qui s'étendront sur des centaines de millions d'années ....**

Je me suis lancé dans ces études dès 2013 avec pour but une échéance

à 2018, sachant bien que j'aborderai mes recherches par intermittence, C'est de fait ce qui s'est produit, je n'ai pratiquement rien écrit pendant 2 ans, après cette période sèche, il me fallait des supports de réflexions comme ceux que je mentionne dans mon mémoire de travail, ce qui m'a impliqué d'être attentif non seulement aux références auxquelles je pensai initialement. Mais également à l'actualité, les rencontres, les journaux, les magazines, les livres ..... Le magazine littéraire ---- ont été dans ce sens d'un grand support ----

A chaque fois les articles que je découvrais étaient une constante alimentation pour mes recherches ...

Le sujet étant ardu, j'ai essayé de ne pas perdre, après la longue pause, le rituel d'écriture en adoptant la méthode de Jacques London ( 1000 mots par jour ) ça à fonctionné quelques fois !!

J'ai également décidé de ne pas faire relire et corriger mes écrits, la matière doit être brute, je ne suis pas écrivain, personne ne me culpabilisera pour mes fautes de style ou de syntaxe.

Afin que le sujet ne soit pas trop rébarbatif, j'ai accompagné mes textes, d'un carnet de voyage relatant quelques reflets du quotidien,,, ces textes d'accompagnement sont écrits en Italique afin de les distinguer visuellement du sujet principal.



Marie Louise Vichet en 1920 - ALGÉRIE -

En tenue de fête arabe

----- La grand mère vêtue comme une musulmane, ( ses grand parents étaient alsaciens et avaient émigrés en 1850 en Algérie ) en 1950 elle dirigeait les domaines familiaux de main de fer, ainsi que les employés (musulmans) tout le monde était sous sa domination, son mari la crai-

gnait et profitait pendant qu'elle travaillait d'aller se reposer sous les rares arbres de la propriété---- ses fils et petit fils ( dont moi ) tâchions de l'éviter ----

A l'heur où les féministes revendiquent un statut égalitaire, au moins, et préférentiel au plus ..... Prés d'un siècle auparavant marie Louise Eysseric—Vichet ---avait déjà tout décrypté et sans appui d'aucune communauté de défense et d'intérêt, elle s'était naturellement imposée à tous ----les forts n'ont pas besoin d'aide, les faibles non plus .....

Auguste son fils, notre père, est parti à la guerre à l'âge de 20 ans (1939-1945) La malchance à voulu que de 18 ans à 20 ans après avoir accomplit ses obligations de conscrit, la guerre (**2ème guerre mondiale**) éclate et il est reparti pour 5 ans engagé obligatoire, son service militaire et engagement pour la France aura duré au total 7 ans.

Départ a la guerre - 20 ans



Retour de guerre 25 ans - la paix



Appelé à 18 ans



Auguste avec un ami retour a la terre

Il faisait partie des tirailleurs algériens lesquels avec les marocains, les sénégalais, les spahis constituaient l'armée française d'Afrique composée de 170.000 soldats tous africains de naissance dont 20.000 blancs ( comme mon père ) et 150.000 de couleurs, Afrique du nord ou sub-saharienne cette armée a débarqué en Sicile elle constituait la force

française d'outre-mer les français du continent aucun, ils étaient avec le gouvernement de vichy ( majorité ) où en résistance dans le Vercors principalement ( une infime minorité ). L'armée Africaine a débarquée en Sicile puis est remontée vers l'**Italie** du **nord** avec succès elle s'est engagée dans la bataille du **monte cassino** ce fort qui dominait la vallée et que les allemands défendaient âprement. L'arrivée des « Africains » fut décisive ils firent sauter le verrou et s'emparèrent du fort, bataille qui rendait les alliés maîtres de **l'Italie**, puis ils ont continué leur avance en Provence. Auguste, certainement « par chance », a évité le massacre, en effet avant l'enclenchement des derniers assauts de la sauvage confrontation, il a sauté sur une mine avec sa jeep accompagné d'autres soldats, blessé grièvement il est resté près d'une année dans la botte ( en Calabre ) à récupérer, hôpital, convalescence, opérations, finalement il s'en est sorti. Puis il est revenu en **Algérie** son pays. Définitivement, ( les alliés l'ont reconnu les Africains ont participé au sauvetage de l'Europe.

Il faut relever que les bataillons d'Afrique ainsi que les légionnaires, seront les armées les plus abondamment distinguées et décorées de la seconde guerre mondiale.



Monte cassino



Où sont les Africains!!



Suzanne Rey-Vichet et son premier fils J.Jacques

Au retour de guerre notre père pendant son rétablissement profitait à la maison de son possible éveil à la paix, il était célibataire à 27 ans. Mes grands-parents ont présenté ma mère comme sa future épouse. Ce n'était pas le choix d'Auguste il avait eu une aventure avec une femme plus âgée et divorcée qu'il voulait épouser. Refus catégorique de la famille, on ne se marie pas avec une divorcée Auguste à donc dû suivre les consignes de ses parents. On obéissait, à l'époque, pour des raisons d'ordre, mais probablement aussi d'intérêts, il était l'aîné donc supposé hériter une grande partie sinon la totalité des biens. La grand-mère autoritaire lui à certainement fait du chantage, ma mère à fait des enfants et elle s'est cantonnée à ce rôle en ignorant les sentiments réels de son époux. La fin de la guerre d'Algérie 1962, la perte de sa maison, de son pays, l'exil qui s'ensuivit en 1963 et après un dernier fils. Elle nous a

quitté à 39 ans dans le désespoir le plus total, l'exil fût probablement responsable de sa maladie. Elle ne voulait pas vivre. Elle à lentement déperi, puis elle s'est laissée entraîner dans l'abîme des souffrances. Cette disparition précoce à été entre autres, probablement un des éléments déterminant qui a influencé ma perception de la vie ainsi que mon destin. Elle **disparaissait** de notre univers à jamais. Avait t'elle été heureuse !!



Ma mère marc (dans ses bras) moi à mon retour de Suisse (1957-58)



(1959) La fratrie le cinquième naîtra en France  
**FONTAINE ET BASSIN DE CHASSERIAU**  
 Département d'orléansville ( ALGÉRIE )



LAC DE CONSTANCE 1956.



CAZERES 1965.



FRIBOURG 1969.



MALTE 1971.



ATELIER TRACE ECART BULLE 1985.



VIRGIN ISLANDS 1996

## 02. MÉMOIRE SUR LE TRAVAIL A RÉALISER

### (INTENTIONS DU PROJET, FIL ROUGE)

- **Illustration du livre** : peut-être prendre des peintures de Jacques CESA sur les textes de la Bible, dans tous les cas apporter une note graphique calligraphiée arabe ou chinoise et les photos en surimpression, plus les poèmes de LAO TSEU.
- Animer le texte afin qu'il y ait un rythme de silence, des pleins et des vides, des moments d'intensité, lecture et réflexion et des moments d'apaisement par la peinture (en parler à Jacques Cesa).

**1 – UN INVENTAIRE DES CONNAISSANCES.** Le cumul des années, des lectures et des expériences, quel est le bilan des **thèmes à aborder**, sur lesquels il y a déjà un certain parcours, mais qui méritent un approfondissement. Faire évoluer la pensée, si les prémices sont déjà là, toutes ces lectures passées, pensées, actions, doivent permettre un développement plus profond et en fait favoriser, **une certaine consolidation du savoir.**

**2 - LES INVITÉS.** Des connaissances et amis, les faire parler de leurs expériences, s'enrichir à leur contact et par là développer le thème de manière plus universelle, leur contribution enrichira la construction du chemin de la pensée, apportera des points de vue différents, en fait que les intervenants soient des affluents qui fassent grossir le flux de la rivière dont le cours est tortueux mais aboutira invariablement à la mer.

Il faut aussi ajouter le caractère amical de la démarche afin de mieux connaître les invités et essayer par une démarche collective de progresser sur la vue du futur, état des lieux de nos parcours et entamer une autre démarche, celle qui devrait permettre d'aborder la dernière étape du temps qui passe avec sérénité, lucidité, une sorte d'extraction du corps par la pensée, afin de provoquer un état de grâce comparable à la méditation où à la religion, aboutir au détachement mais pas dans l'ignorance du quotidien (j'entends le ronflement strident des Ferrari

et Lamborghini, le joujou favori des shanghaiens) C'est la tombée de la nuit à l'hôtel Mandarin, hier j'ai remis les clés de mon appartement, après la binôme il s'agit du deuxième détachement... Cela ne se fait pas sans peine, mais ce sont les passages obligés. Les amis chinois vont également apporter leur contribution, je serai le réceptacle de toutes les informations, à moi de tirer des traits vulgarisateurs sur la somme des informations, tirer des parallèles culturels, en fait si le bilan final à son importance c'est surtout le chemin qui est intéressant, le parcours, la finalité étant tirée restera à accomplir méthodiquement les tâches qui contribueront à l'intérêt de l'ouvrage ceci n'est pas gratuit, n'est pas personnel, n'est pas intellectuel. Je reprendrai Nicolas Bouvier, c'est « L'usage du monde » même si dans son cas j'aurais plutôt intitulé l'ouvrage « Découverte du monde » mais c'est vrai que l'usage est plus attractif, manuel aussi aurait eut un intérêt car ceci implique des clés, l'ouverture de portes, l'ouverture des esprits. Et aussi prendre conscience soit même, d'une mise à l'épreuve volontaire.

**Les auteurs :** Après avoir parcouru certains des ouvrages. J'ai décidé de travailler en profondeur l'œuvre des auteurs suivants car il y avait déjà des signes révélateurs de correspondance entre eux.

Échéance février 2014

**JEAN BAUDRILLARD**

«Pourquoi  
tout n'a-t'il  
pas déjà disparu»

**MARIO VARGAS  
LLOSA**

«La civilisation  
du spectacle»

**JAMES LOVELOCK**

«La Théorie  
de Gaia»

**SPINOZA**

«L'éthique»  
  
De la liberté de penser  
dans un état libre

L'autonomie personnelle de l'individu lui confère la liberté économique, intellectuelle, affective, gestion de l'autosuffisance (Self Sufficient **Chairman Mao**). Baudrillard dans son analyse fait déjà apparaître entre autres que « La réalité réelle à disparue ». Notre extrême dépendance aux médias de tous genres, de cette confusion due à la prolifération des informations, son développement et argumen-

taire est implacable et même définitif, comme le souligne Vargas Llosa qui cite également cette extrême intelligence, **relire les deux ouvrages et tirer les parallèles.**

Quand à Lovelock qui n'est jamais cité ni par l'un ni par l'autre. Sa théorie de Gaia comme être vivant (la terre est un être vivant qui se nourrit de toute la nature, et l'homme est également fortement impliqué dans cette évolution elle le domine et le dirige, son rôle selon lui, sur les millions d'années à venir, n'est que de l'aider à s'étendre.

C'est à dire l'univers est en expansion, l'homme est l'outil de la terre pour la conquête de l'univers, à savoir créer de manière prosaïque d'autres terres. D'où cette soif inaltérable à vouloir conquérir la lune ou mars, mais en sachant que pour recréer les conditions de la vie sur les planètes conquises il nous faudrait quelques millions d'années par

des étapes telles que, l'eau, les bactéries, l'arborisation, et le reste. En fait si l'on prend l'homo Erectus, l'homo Sapiens qui part de l'Afrique pour la conquête, qui rencontre l'homme de Néanderthal (celui-ci disparaît) et Sapiens s'étend, qu'est ce qui poussait les premiers hommes à cette expansion, cette soif de progresser sur la terre inconnue.

En fait, cette progression sur des millions d'années est peut être comparable à cette théorie de Lovelock pour qui la terre étant ou sera saturée, il faut donc qu'elle se multiplie et crée dans l'univers, d'autres mondes, comme Sapiens sur sa conquête (ça s'est mon hypothèse de travail) en connectant la théorie de Gaia avec l'évolution des hommes (série télévisée parue sur la chaîne espagnole) un reportage captivant.

Donc **pour 2013** je vais suivre ce schéma:

Il sera étayé par les débats sur le Coran (au Maroc) par des Sourates sur la même théorie que Lovelock. Ensuite la piste chinoise au mois de Juillet avec visite de **Pingyao et Dunhuang**. (Nord ouest de la Chine).

**À relever un point important sur lequel tous**

les personnages s'accordent plus ou moins à reconnaître que, derrière toutes les théories, il y a une **présence invisible** qui est le maître à penser de tous les ordres, états, planétaires, cosmiques, naturels, surnaturels, physiques et immatériels, athé ou religieux et que nous sommes tous dirigés par un **maître d'œuvre éclairé et lumineux** dont l'ouvrage n'a pas de fin sinon l'expansion (étayer ces thèses) si possible tirer un parallèle sur la physique quantique et l'émission des ondes.

(Lire la thèse du professeur Garnier qui semble prouver scientifiquement l'existence d'une double personne qui nous accompagne, en fait l'allié qu'évoque Don Juan dans le livre de l'ethnologue Carlos Castañeda, qui accédait à l'état de dédoublement par une drogue la mescaline. Garnier semble t-il à convaincu les scientifiques.

La volonté derrière ces trois documents, deux imprimés et celui-ci manuscrit est bien évidemment à la fois visuel (tableau de vision, les photos) et mental, à savoir programmer **le fil conducteur** de façon à ne pas perdre de vue l'objectif à atteindre pour la fin de l'année. La distraction du quotidien peut amener des déviations qui altéreront la qualité du travail et faire oublier **le fil rouge conceptuel** (Baudrillard parle **du concept** (à relire pour connaître sa version).

Fin.

Bonne route **Bernard de Chasseriau**.

**Bernard Vichet**

SHANGHAI, JC LE MANDARIN (NANJING LU)

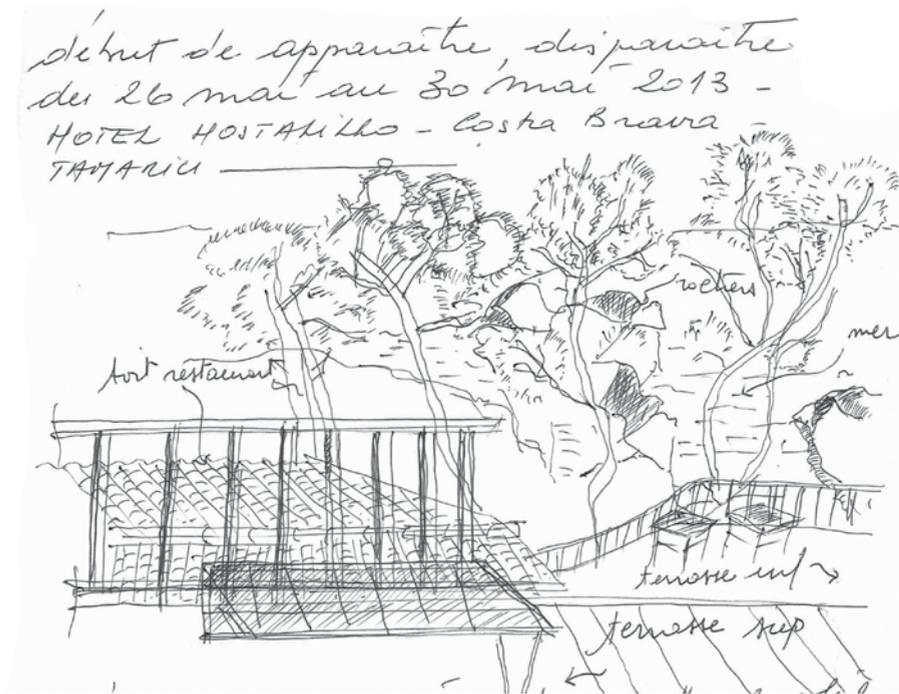
Dimanche le 31 mars 2013

- Début de apparaître, disparaître du 26 mai au 30 mai 2013 –

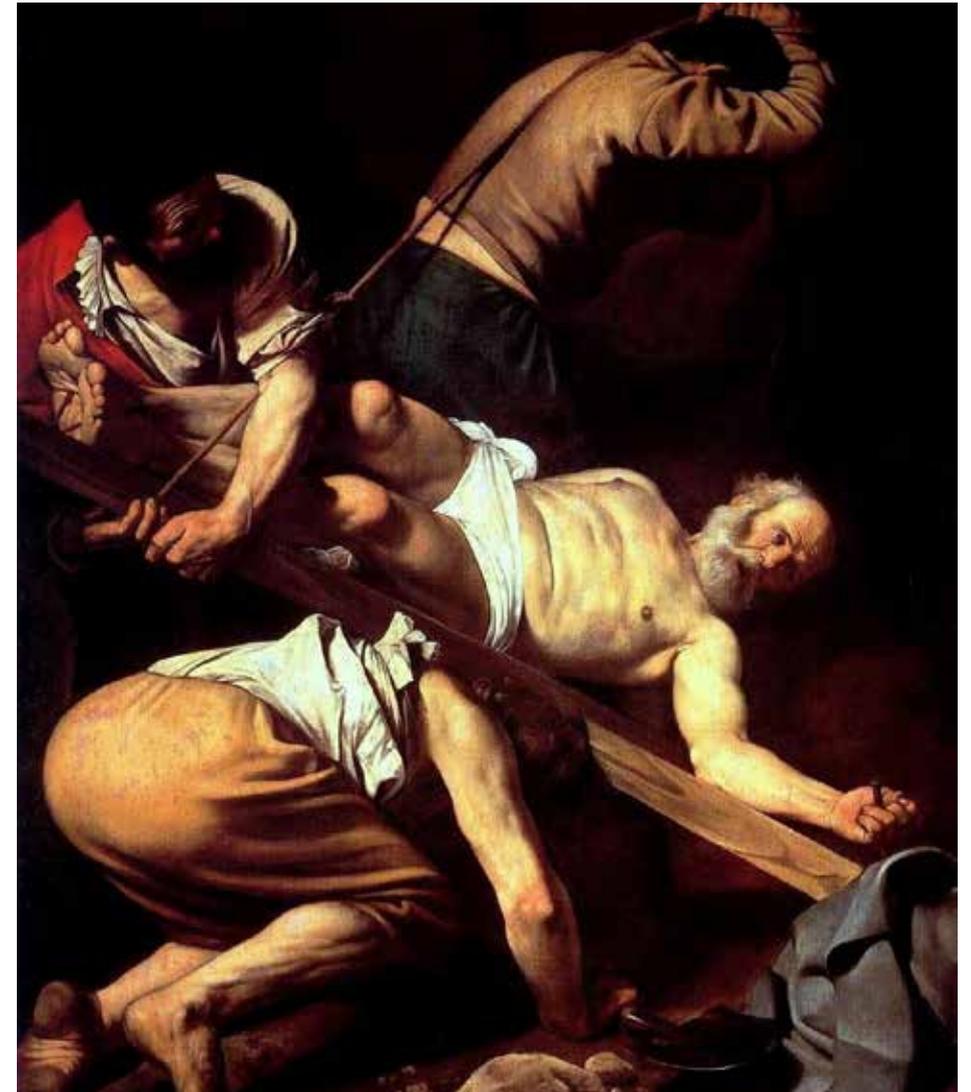
Hôtel **Hostalillo** – Costa Brava – **Tamarit**

Après quelques longs jours de grisaille, le soleil enfin apparaît, printemps inhabituel ou la pluie a sévi et a perturbé les habitudes régionales. Il était nécessaire de revoir ce ciel bleu auquel nous sommes accoutumés. Sans ordre je prends mon chemin, ma première lecture sur cette terrasse d'un dimanche après-midi. La vie et l'oeuvre de Michel Angelo **caravaggio**, né en 1571 à Milan alors Province Espagnole. J'avais au cours d'un voyage, il y a une vingtaine d'années déjà, parcouru l'oeuvre de ce génie précoce, visité l'église de Sainte Marie à Rome puis j'étais parti à **la valette (malte)** pour découvrir deux tableaux l'un Saint-Jean Le Baptiste l'autre de San Geronimo.

-----



(Dessin sur le manuscrit original)



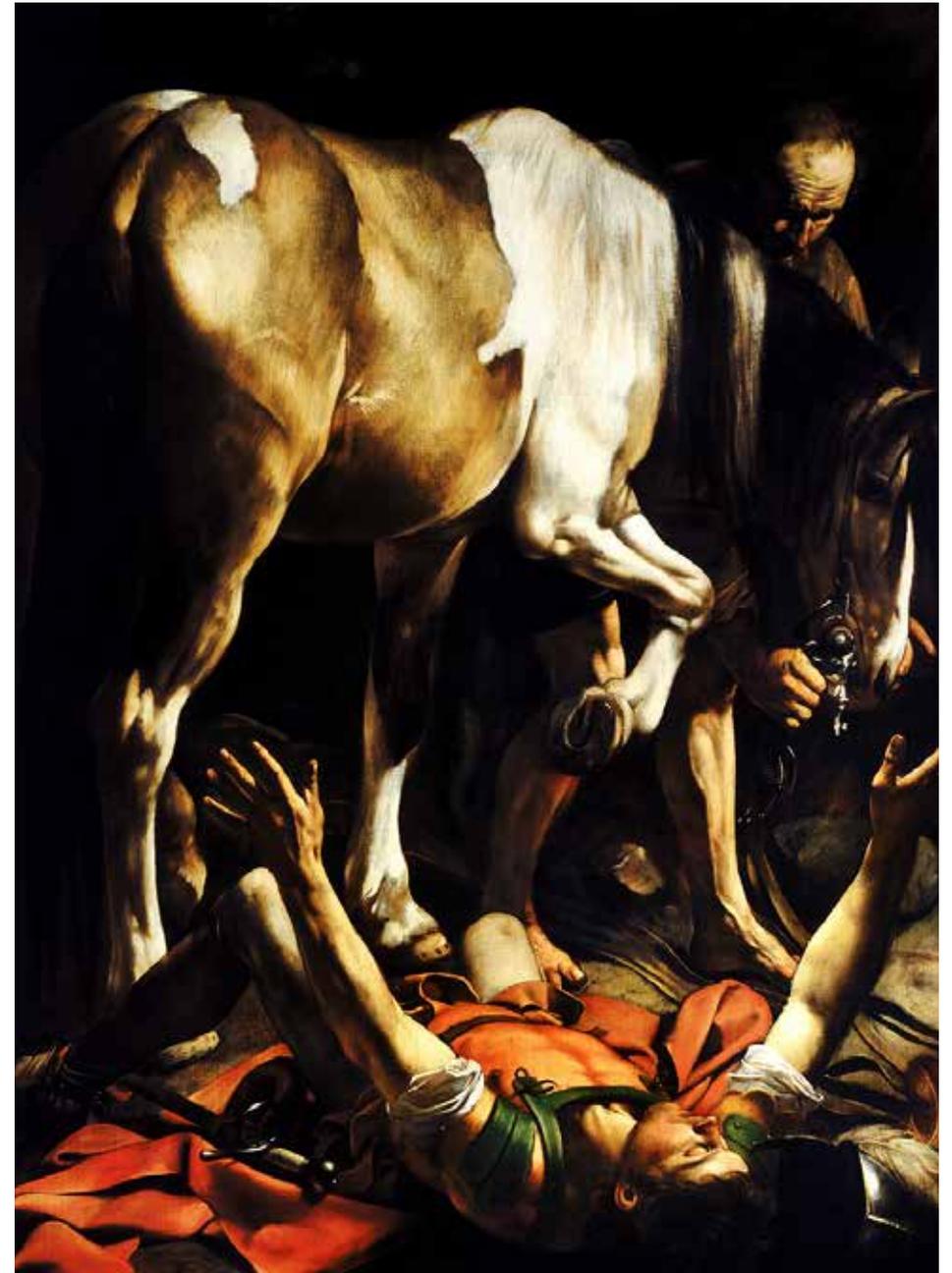
Le Crucifixion de saint Pierre (ROME)  
Église de Sainte -Marie



La Décollation de saint Jean-Baptiste (MALTE)



Saint Jérôme écrivant (MALTE)



La conversion de saint Paul (ROME)

### 03. L'ÉVOLUTION DES MŒURS

Dimanche 26 mai 2013,

#### 3 Évènements marquants de l'actualité

Recoupements et synthèse sur 3 événements qui marquent l'actualité de ce jour. Le Jury de Cannes (Festival de Cinéma) présidé par **Steven Spielberg** vient d'attribuer la « Palme d'Or » au film d'un metteur en scène tunisien « La Vie d'Adèle ». C'est, selon les commentaires audio-visuels, l'histoire de deux jeunes filles qui s'aiment dans une version (selon le public) plutôt crue, à savoir des scènes selon le tout-venant (le peuple) où le sexe est trop présent et à la limite de la tolérance.

C'est selon l'avis des médias un film historique qui marque un avant et un après. Je veux bien le croire. Le metteur en scène est de par nature un voyeur, il doit relater à d'autres sa vision du monde, dans cette recherche où pratiquement tout à déjà été dit les sources d'inspirations se tarissent mais, l'amour et le sexe sont des sujets permanents et inépuisables. Nous n'avons qu'à reproduire notre vécu quotidien en agrémentant l'histoire par des détails familiaux, séparation, maîtresse, amant, ----, jalousie, trahison, égoïsme cruauté, perversion, les ingrédients sont inépuisables et mis à la sauce du jour revêtent le manteau de l'inspiration et

de la création.

Donc aujourd'hui, nous devons tout exposer être le premier à défier la morale bourgeoise qui ajoute à la confusion des genres. Cette confusion généralisée où sous le couvert de la liberté d'expression, de deux adolescentes au langage de banlieue tout doit être dévoilé (comme si les histoires personnelles devenaient d'intérêt national) puisque le verdict vient d'être prononcé, j'attends avec curiosité les réactions.

## DEUXIÈME ÉVÈNEMENT:

Le même jour, et là est le deuxième sujet qui occupe les médias, défilé monstre à Paris contre le mariage pour tous et l'adoption par les couples homosexuels d'enfants (premier mariage homo célébré à Montpellier). Dans une Europe exsangue par le chômage et la précarité voilà les sujets d'intérêt qui mobilisent la classe politique,

les médias, le public, prouvent une fois de plus que l'attention est portée sur des non-sujets. La déconnexion entre les réels valeurs est absolue, plus personne n'a le sens du juste (ou peu) et de la hiérarchie des centres d'intérêt. Il faut multiplier les débats sur des points de détails qui ne concernent que des minorités et qui engouffrent les énergies. L'attention est portée sur des faux problèmes, mais apparemment personne n'est plus suffisamment objectif et clairvoyant pour identifier et valoriser les vrais débats, les vrais sujets d'intérêt et non pas s'occuper

d'une minorité (20 000 personnes collectif homo engagé).

Mais cette situation est sérieuse, elle n'est pas banale puisque ces débats qui occupent la scène semblent d'intérêt vital pour une nation en voie de sous-développement liée à une décadence sournoise, non seulement au niveau de la représentation cinématographique

mais encore sur la vision hiérarchique de l'importance et la valeur des événements doit on faire valoir les amours de deux adolescentes comme un immense sujet d'intérêt et une phase clé de l'évolution anthropologique de nos mœurs. Notre œil de voyeur n'est pas une perversité et ne peut être réprouvé au nom d'une sainte morale (bien sûr). Nous nous devons d'attribuer de la valeur à la vérité, aux sujets d'importance qui dicteront un ordre d'intérêt réel.

Notre société confuse est incapable de discerner entre ce qui peut être et ce qui doit être.

Cette confusion permanente qui atteint tous les secteurs de notre vie quotidienne va affecter notablement nos modes de comportement. Un média aussi important que le Cinéma (nous sommes dans une société visuelle) doit il tout dévoiler pour ajouter encore à la confusion généralisée des esprits.

Cette perte de points de repère, la réalité

réelle n'existe plus affirme Jean Baudrillard pour apporter un élément supplémentaire à ce constat de confusion et de trouble (relaté dans le Courrier International).

### 3 ÈME ÉVÈNEMENT

## Au Japon, troubles IDENTITAIRES DES CADRES MASCULINS

On assiste depuis peu à une nouvelle curiosité. Les hommes plus généralement des cadres de société se travestissent en femme, sortent le soir dans des clubs pour s'afficher en public. Il semblerait que ce courant deviendrait de plus en plus populaire et qu'à ce jour on recense 40 000 personnes ayant adopté ce divertissement. Ne croyons pas qu'il s'agit là de transsexuels où de déplacés recherchant des plaisirs exotiques non, leur motif est plus profond, ils souhaitent être traités comme des femmes, ils veulent être bien considérés qu'on leur manifeste de l'attention, de la considération, de la tendresse en définitif une demande d'affection qui les poussent à s'identifier à des femmes le temps d'une soirée afin d'être revalorisés. Cette déviation du comportement est totalement symptomatique de la perte de la masculinité constatée non seulement au niveau du comportement mais aussi du métabolisme (on assiste de plus en plus à la perte des poils chez l'Homo erectus). Cette manifestation de la virilité est en voie de perte (chez les japonais c'est encore plus manifeste). Donc l'homme nouveau veut être considéré (au travail) comme une femme. Cette transformation irréversible des genres repousse de plus en plus les frontières des sexes et donne naissance à un nouveau type d'humanoïdes.

Ajoutez à cela que la vie tertiaire professionnelle est plus adaptée à une fonction féminine que l'homme enfermé dans un bureau à des

fonctions administratives n'est pas dans son milieu naturel, la femme oui elle l'est. La vie dans les mégalofoles est définitivement féminine.

Comme la population urbaine représentera le 75% de la concentration des individus et que tous les emplois sont pratiquement liés à une activité tertiaire, va naître une nouvelle silhouette (déjà amorcée avec les métrosexuels).

Le phénomène japonais n'est pas surprenant il va dans le cours et l'évolution irréversible de **l'homme connu sous sa forme actuelle, cet homme là dans ses apparences est en voie de disparition.**



Hommes, cadres de sociétés, se divertissant le soir à la recherche d'affection (TOKYO 2014)

## 04. L'AMÉRIQUE, LA GUERRE, LES GENRES

L'Amérique constate avec effroi (intervention du Président **Obama**) que la plupart des morts à l'intérieur de son armée (les combattants de la vraie cause) sont provoqués par les soldats américains eux-mêmes. La violence à l'intérieur des troupes commence par des viols, on viole bien sûr les femmes « soldats » et également les hommes, selon les statistiques deux hommes sur cent sont violés. Puis, il y a la dépression, la démence, les suicides. Ce panorama a provoqué une prise de conscience à l'Américaine puritaine, qui ne sait pas que l'homme est dangereux que c'est le seul individu du règne animal qui est au quotidien agité par des pulsions sexuelles. Les animaux s'accouplent pour prolonger l'espèce à des périodes déterminées (les sauvages) et domestiques seuls les chats et les chiens sont en chaleur plus fréquemment. Donc l'homme esclave de son sexe apparaît à la tribune du Congrès Américain comme un grave problème. Avec cette ingénuité propre au nouveau monde, on découvre les évidences. Donc une (colonelle) bien inspirée a eu la merveilleuse idée d'équilibrer les forces, et établir une parité 50 % hommes 50 % femmes, et qu'à ce moment là le problème ne se poserait plus. Merveilleuse logique féminine, je pense qu'elle a raison ainsi ils se tueraient, violeraient encore plus fréquemment et en plus grand nombre, elles seraient des combattantes enceintes, elles pourraient défiler avec leur « ballon » comme la ministre espagnole arborant son ventre devant des militaires en Afghanistan au garde à vous, le symbole de la naissance devant des machines à tuer. Si Kafka vivait il serait complètement dépassé par nos extravagances.

## 05. SPINOZA DE LA PHILOSOPHIE ET DE L'ÉTERNITÉ

Baruch Spinoza naît en 1632 dans la communauté juive d'Amsterdam avec laquelle il rompra. La majeure partie de son œuvre sera publiée l'année de sa mort en 1677 les mécanismes de la compréhension.

Le rapport de la totalité et l'unité, de l'infinité et de la négation, de l'absolu, de la substance et de la liberté.

Qui accepte l'exigence de la pensée claire et distincte ne peut concevoir la sagesse hors du système. Le savoir véritable est un savoir absolu. Le premier peut-être, **Spinoza**, a conçu le système : **l'être comme totalité infinie la vérité comme la connaissance** totalisant. Il a compris que tout savoir partiel est abstrait, mutilé, insatisfait, et qu'il n'est de satisfaction pour l'esprit que dans le système achevé parce que la totalité seule est intelligible .

L'éthique est un des rares textes qui a été pensé d'un bout à l'autre, par le génie d'un des très rares philosophes dont l'œuvre est à la fois le reflet d'une âme pure et d'un esprit systématique, relire **l'introduction de Roland Caillois** remarquable (traducteur) qui se termine ainsi.

C'est pourquoi, refermant le livre éternel de **Spinoza** et jetant un regard autour de nous, nous nous demandons **si le dieu de l'éthique a été capable de démontrer l'existence de l'homme.**

- De la liberté de penser dans un état libre 1670 à l'état Espagnol en 2013 (de **Spinoza** l'état **Ibérique** dans sa situation économique et sociale)

## INFORTUNE DES COMPAGNONS

Si les hommes étaient capables de gouverner toute la conduite de leur vie par un dessein réglé, si la fortune leur était toujours favorable, leur âme serait libre de toute superstition mais comme ils sont souvent placés dans un si fâcheux état qu'ils ne peuvent prendre aucune résolution raisonnable, comme ils flottent misérablement entre l'espérance et la crainte, pour des biens incertains qu'ils ne savent pas désirer avec mesure, leur esprit s'ouvre alors à la plus extrême crédulité, ils chancellent dans l'incertitude, la moindre impulsion les jette en mille sens divers, et les agitations de l'espérance et de la crainte ajoutent encore à son inconstance. Du reste, observez- le en d'autres rencontres, vous le trouverez dans l'avenir plein de jactance et d'orgueil.

Ce sont là des faits que personne n'ignore je suppose, bien que la plupart des hommes, à mon avis, vivent dans l'ignorance d'eux-mêmes ; personne je le répète n'a pu voir les hommes sans remarquer que lorsqu'ils sont dans la prospérité, presque tous se targuent si ignorant qu'ils puissent être d'une telle sagesse qu'ils tiendraient à injure de recevoir un conseil.

Le jour de l'adversité vient-il les suspendre, ils ne savent plus quel parti choisir, et si inepte, si absurde, si frivole, qu'on l'imagine, ils le suivent aveuglément. Mais bientôt sur la moindre apparence, ils recommencent à espérer un meilleur avenir ou à craindre les plus grands malheurs.

Qu'il leur arrive en effet, tandis qu'ils sont en proie à la crainte, quelque chose qui leur rappelle un bien ou un mal passé, ils en augurent aussitôt que l'avenir leur sera propice ou funeste ; et cent fois trompés par l'événement, ils n'en croient pas moins aux bons et mauvais présages.



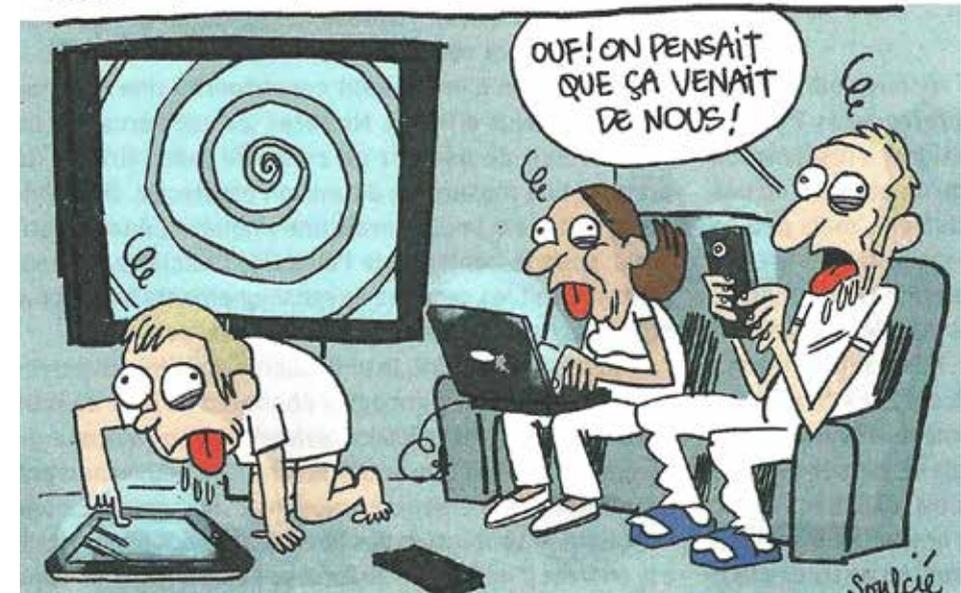
*Samedi 1er juin 2013 (Corça, Baix Emporda - Catalogne) Antonio, Jordi et Miguel---, sont venus me voir, nous avons mangé au Mas Pou de Palau Sator, le restaurant fait partie depuis une année de nos rituels une ancienne Masia (Mas) avec une belle place arborisée. Nous nous retrouvons une fois tous les trois mois pour nous informer de la vie de chacun. Aujourd'hui hélas n'est pas un jour comme les autres. Jordi est assis dans une chaise roulante, il est atteint d'arthrite à la colonne vertébrale (médulla) depuis un mois il est hospitalisé dans un hôpital de tétraplégiques à **Badalona**, il ne m'avait rien dit, je le découvre aujourd'hui. Antonio, quant à lui, vient d'être opéré d'un cancer de la vessie et il ne sait pas si les métastases se sont propagées. Nous le saurons mardi prochain. Ni l'un, ni l'autre, ne m'ont informé de leur état, comme je m'étonnais de leur silence l'un et l'autre m'ont répondu « pourquoi te faire de la peine c'est notre problème » !!! En effet, j'ai eu de la peine tout au long du repas, je me suis ému en évoquant la mort de ma mère. Antonio m'a chargé de prendre contact avec l'Association **exit** (pour une mort digne, suicide assisté ou euthanasie). -----*

**Antonio qui a redonné la vie à tant de malades.**

SHANGHAI du 3 au 18 juillet 2013 –

**LE COUP DE CRAYON DE SOULCIÉ**

**LES ÉCRANS RENDENT LES ENFANTS CONS**



## 06. L'HOMME COMME UN ÉCRAN

Hôtel **puli** du 3 au 6 juillet – Restaurant **yue 1525 dingxi lu**

Je me loge à **Shanghai** (depuis la première fois en 10 ans) dans un hôtel (une nouvelle étape) j'ai choisi cet endroit pour bien assimiler la période de 10 ans qui se termine. Que ma volonté d'avoir un balcon d'observation sur le développement chinois a abouti à des conclusions sur l'urbanité d'une mégapole et d'un pays.

Il y a un **demi siècle** apparaissait la télévision, le petit écran est rentré dans les foyers aisés et tous les voisins (une vingtaine en géné-

ral) se déplaçaient pour assister ensemble (aux jeux Intervilles de Simone Garnier et Guy Lux 1963). La télévision était à l'époque un phénomène de communauté, de distraction sociale.

Puis peu à peu chacun des voisins a eu accès à l'achat de son propre poste. La communauté initiale, s'est peu à peu désagrégée pour se transformer en un individualisme farouche isolant l'individu dans sa cellule familiale ignorant le voisin d'antan. Mais le pire restait à découvrir, en effet, l'écran qui était autrefois visible à 4 mètres, maintenant s'est réduit à la dimension d'un paquet de cigarettes et se visualise à 10 centimètres de votre visage, l'image s'est rapprochée influençant notre comportement et notre relation avec l'environnement. J'étais au restaurant **yue** il y a trois mois à et nouveau hier j'ai observé le même phénomène. Toutes les personnes, en général des femmes (curieusement à la même table ronde de 8 personnes) mangent en fixant leur (Iphone) ne communiquant que par intermittence lorsque leur appareil leur envoie un signal de distraction qui pourrait amuser les convives et d'être d'intérêt général.

Cet isolement est dénoncé par les personnes âgées qui n'ont plus la communication à table avec leurs petits enfants, puisque ceux-ci comme leurs aînés sont hypnotisés par le petit écran, isolés, hors du monde réel.

## **07. LA RÉALITÉ RÉELLE N'EXISTE PLUS (BAUDRILLARD).**

Les hommes, les femmes, les enfants tous sont piégés dans cette réalité virtuelle et dans une extrême dépendance à l'objet qui est devenu une prolongation de la main comme un gri-gri africain, un fétiche indispensable pour se maintenir « connecté » avec les ondes et des messages venus d'un autre lieu, d'un même personnage de la tribu virtuelle.

Cette pseudo liberté est devenue un attribut d'appartenance à la société de communication et contribue à la déshumanisation de l'individu surtout perceptible dans les lieux publics et dans des hôtels comme celui ci (hôtel Puli) où le phénomène a des effets pervers sur le devenir anthropologique d'une société ignorante de son comportement anachronique qui se laisse guider par un messenger virtuel, qui les orientent sur leurs choix, leurs goûts, leurs idées, en fait une addiction totale au gourou qui les dirige \_\_\_\_\_. La société chinoise est entrée de plein pied dans cette pseudo modernité pratiquement sans transition \_\_\_\_\_ avec les attributs indirects de la bourgeoisie (middle class) avoir un chien, femme qui fume dans la rue, belle voiture, les jeunes femmes graciles court vêtue avec leurs bras en col de cygne d'un côté l'inévitable portable (prothèse) de l'autre leur sac à main, et un regard infiniment perdu. Voilà ce que a accouché en 10 ans cette société sans parler de l'autre gri-gri amené par les américains l'inévitable Starbucks Café, le gobelet carton qui vous suit partout dans tous vos déplacements signe à nouveau d'identité, moins d'autonomie, d'auto suffisance, vous possédez plus, il est nécessaire d'en afficher les signes.

## 08. LA MUTATION DES GENRES

### Hôtel Pulí (**Shanghai**)

Cet hôtel est la parfaite osmose avec la société actuelle. C'est un hôtel **urbain** destiné à des **urbains** qui vivent comme des **urbains**. Le regard perdu ou bien rivé sur l'objet écran, débordantes,----- jambes visibles jusqu'à la naissance des fesses, hommes portant des sacs de femme, des chevelures coupées comme elles. Toute la signification des métrosexuels prend ici son identité.

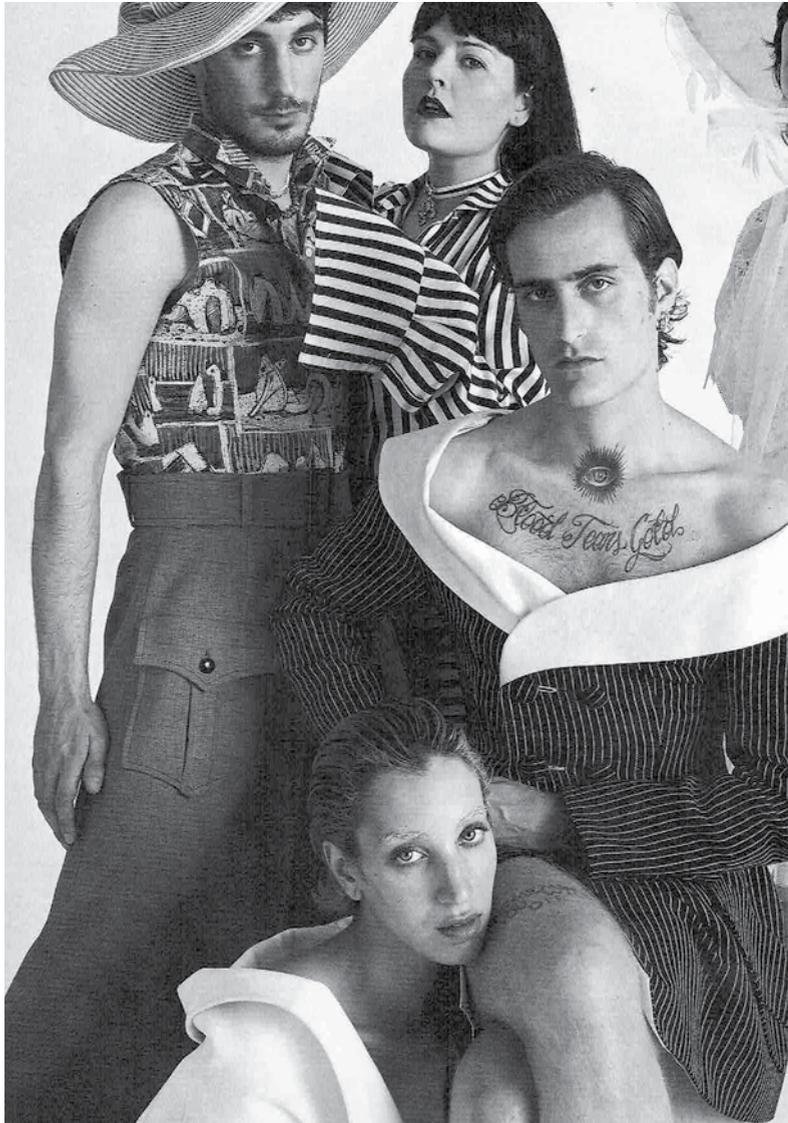
La mutation que j'avais évoquée précédemment est en cours.

La symbiose homme femme est patente. La génération **mmx**, ni madame, ni monsieur.

J'assiste à une lente mais constante métamorphose de l'identité. Mêmes les couples hétérosexuels tendent à se féminiser, puisque les homosexuels sont de plus en plus nombreux et influents sur le thème de l'image. Et de la vie politique (**lgbt**)

La mégalopolis est définitivement féminine par la nature des emplois qu'elle offre, par l'environnement surprotégé, bureaux fermés, climatisés, papiers, téléphone, ordinateur (gestion de l'improductif). D'où cette tendance des hommes japonais à vouloir s'identifier aux femmes hors des heures de travail (que j'ai évoqué précédemment). De nouveau des vrombissements de Ferrari et Lamborghini, en fait ces jeunes nantis, s'amuse à monter et descendre **nanjing** lu (le soir) la rue

commerçante et réputée de **Shanghai** en faisant crépiter les moteurs au bruit si caractéristique de ces engins surpuissants.



Cette génération née dès 1982 est totalement improductive - perdue (Voir plus loin)



Les troisièmes genres, ni madame ni monsieur **mmx-** a Madrid (Espagne)

## 09. DE LA SOCIÉTÉ DU SPORT SPECTACLE

*Nous avons dîné à 6 heures avec Jin Juste en face du **Jing Jan Shangri La** qui vient de s'ouvrir, repas délicieux et addition également. Jin qui est un passionné de tennis m'a conseillé la finale. (Aujourd'hui la Suisse a signé un accord libre échange avec la Chine 7 Juillet 2013) de Wimbledon entre **Djokovic-Murray** ce que j'ai fait par curiosité, le tennis comme les autres sports est populaire et attire les foules. Les deux hommes ont le même physique, le même jeu et tapent, retapent dans la pelote sous l'œil attentif de leurs petites amies*

*De leurs entraîneurs au nombre de 3 tous en casquettes de quelques personnalités politiques de préférence des innombrables juges de ligne, chacun pour une ligne des ramasseurs de balle qui sont synchronisés comme un ballet avec des gestes d'automates remontés à la clé et le public, qui tend le bras en signe de défi comme à la guerre manifestant sa rage ou sa joie dans l'instant, se lève et se rassoit au gré des humeurs et du bonheur d'une balle gagnée. Avec l'inévitable aller et retour des visages qui suivent la pelote.*

*Ces deux hommes vêtus de blanc et casqués (casquettes) bataillent et malgré leur habilité n'ont aucun geste de clairvoyance qui leur permettrait de rompre cette monotonie par un éclat de génie. Non c'est du travail, ce sont des professionnels, il faut en donner au public qui a payé, à la télévision qui a payé, au sponsor qui a payé, au public à l'extérieur qui faute de pouvoir rentrer sur les tribunes visionne sur un écran, les interminables échanges de ces deux gladiateurs de la pelote. Vous éteignez la télévision, vous revenez une heure plus tard et vous assistez au même spectacle.*

*« Let's make history » Banderole de supporter la même hystérie qu'au football en Espagne « Hacemos historia » histoire de quoi? Voir deux personnes taper sur une pelote ou onze contre un ballon tout talentueux qu'ils soient est-ce marquer l'histoire ? Confusion extrême sur la notion d'histoire et relent populaire qui enorgueillit la foule d'être présente pour un moment historique.*

*Il ne devrait pas y avoir de sport professionnel les sommes encaissées par les joueurs sont proprement indécentes et ne correspondent à aucun critère objectif. Le sport sert à des sponsors qui au travers du spectacle influencent les décisions politiques (football) pour attribuer des contrats faramineux avec la bénédiction du peuple qui ne voit rien et se laisse emporter par le jeu et ses manipulations economico politico*

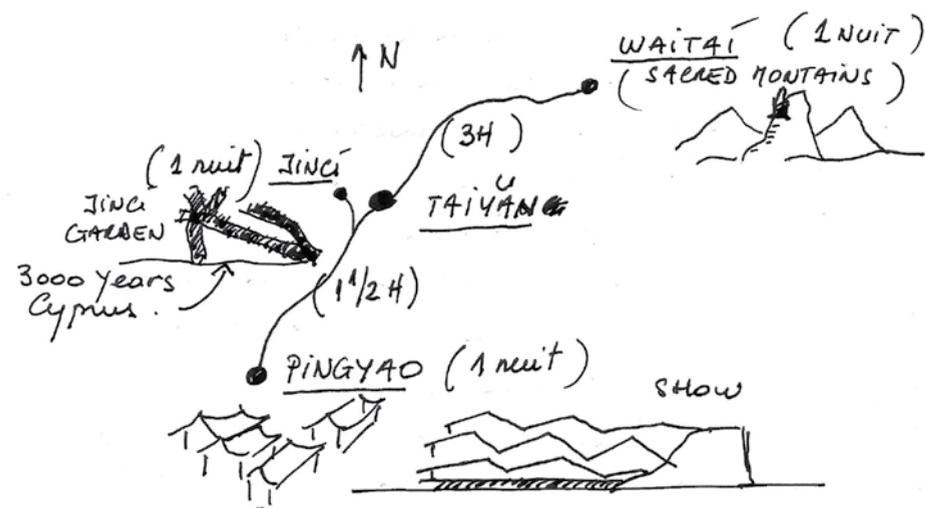
*social. A quoi ça sert et surtout à qui cela profite de développer de telles manifestations.*

## (Vol Swiss le 17 juillet pour Zurich)

**Shanxi Province** – 11- 14 juillet 2013

Arrivée le 11 à **Taiyuan** capitale de la Province, tard le soir car l'avion à pris du retard.

(Croquis sur manuscrit)



## (JINCI GARDEN) Taiyuan Chine

**Par trois fois** je me suis retrouvé face à l'éternité.

**La première fois** au musée national du Caire, je suis resté un long moment accoudé sur la protection en verre (sarcophage) à fixer les deux momies **ramses II** et **seti 1<sup>er</sup>** un saut de 5 000 ans dans notre civilisation, des touffes de cheveux gris rouges et des dents, impossible de détacher le regard dans cette pénombre sur leurs restes. Les techniques d'embaumement (se référer au livre de Mika **Waltari**, Sinouhé l'Égyptien de la Ville de Thèbes II en donne tous les secrets).

## 10. DEVANT L'ÉTERNITÉ

**La deuxième fois** : **A. Aremd** (Maroc) au cours du **Trek** avec Mohamed Le Rouge et **André Bos** (j'ai édité un feuillet à ce sujet « The Eternity Forest ») à 2 600 mètres d'altitude nous avons marché deux heures sur les flancs des montagnes (haut atlas parc du Toubkal) dans une forêt de Genévriers thurifères 700 ans, 800 ans peut être plus, apparemment ces arbres n'intéressent personne, j'ai fait une recherche stérile pour identifier les sujets, une photo immortalise le moment où je me retrouve au cœur de l'arbre.

**La troisième fois** : au cœur de ce voyage chinois, j'ai visité le Parc de **jinci**, situé à 20 km de **Taiyuan**. On traverse d'abord le nouveau parc déjà splendide pour atteindre le parc millénaire et surtout voir peut être toucher le « Cyprès » planté par la Zhou Dynasty 1046-770 avant Jésus Christ ans dont le tronc principal est pratiquement couché, retenu par un autre arbre de la même époque. Cette oblique à 30 degrés et un tronc d'une vingtaine de mètres meurt contre un temple voisin bien plus récent. Les Chinois l'appellent « le sleeping Dragon » impossible à toucher, l'ancêtre est entouré et protégé, dommage. J'irai m'approcher

vers les autres arbres accessibles de seulement de 2 000 ans !! curieusement les arbres du Maroc et de la Chine sont de la même espèce de **thuyas**, même aiguilles, feuilles et troncs fibreux et crevassés.

Comment décrire l'impression. D'abord la première réflexion matérialise le temps 1 000 ans avant Jésus Christ pour nous, dans la Chine des empereurs pour eux ----- en effet, comment conserver un arbre si longtemps sinon en le protégeant, comment se sont passés le mot au cours des siècles, les gardiens du tronc.

L'arbre est vivant, la momie est morte.

**L'éternité** ne nous appartient pas ! C'est seulement un sentiment fugace d'une rencontre avec un témoin vivant qui nous confronte à notre condition d'appartenance à une communauté éphémère qui se reconstruit en permanence dans l'ignorance des expériences passées.



Cyprès planté il y a 3000 ans zhou dynasty.



Jinci garden Taiyuan ( Chine )



En fait le sentiment partagé certainement par tous est de devoir protéger la nature et certainement un grand respect envers un témoignage de **P'éternité**. Notre référence à nous sur le temps est évidemment insignifiante, nos passages ridiculement courts envers non seulement la terre sinon le cosmos, sachant que la voie lactée composée de milliards d'étoiles est à des millions d'années lumière (x 360 000 km/seconde) semble-t-il les astrophysiciens consacrent leur première année universitaire à l'exercice de la matérialisation du temps, comment évaluer les distances, quelles références. Dans notre profession nous estimons à vue d'œil à pas plus loin que 30 mètres seules les bornes qui marquent un point de repère, une référence peuvent nous permettre d'aller au-delà mais pas trop loin. Nous sommes donc incapable de matérialiser une distance à l'œil nu dans l'espace. Comment dès lors se rapprocher des millénaires et des étoiles, impossible, comme il l'est d'ailleurs pour définir **P'éternité** sinon seulement par les limites de notre perception, tout ce qui va au-delà devient infini ou éternel ou bien indéfini ou immatériel. Par le raisonnement, je ne peux m'approcher ou m'accrocher à aucune définition, je suis perdu dans l'espace du temps. Le corps et l'esprit deviennent éthérés et laissent place à la perception des énergies par la peau picotement, par un réchauffement musculaire, par un allègement des cellules, cette sensation d'échapper à toute réalité à toute conscience de l'instant nous transporte dans l'espace. A ce moment là,

ne sachant plus comment définir notre état, nous faisons référence à l'âme (soul) c'est elle qui prend en charge la relève de cet abandon de la conscience pour nous transmettre cette infinie sensation de bien-être, en communion avec cette énergie supérieure, nous faisons partie de l'univers, des atomes d'air, d'eau dont nous sommes constitués n'ayant plus de points de repères, de l'exil et le royaume

(comme le personnage d'Albert Camus), nous devenons éternels l'instant d'un moment nous nous associons à l'arbre millénaire pour partager une fraction de son parcours, où va t-il, que va t-il rejoindre, conspire t-il contre les hommes en leur démontrant leur inutile contribution à la nature, le dernier prédateur est impuissant dans l'espace temps de la planète. Pour être un témoignage vivant de 3 000 ans, env (arbres Jinci garden ) combien faudrait il de générations successives pour égaler le temps de vie du Cyprès, il a résisté à toutes les maladies, aux fléaux, aux hommes !! Pour mieux résister il s'est couché sur le temple.



Armed ( haut - atlas 2600 m ) avant le refuge genévrier thuriféraire entre 500-800 ans. Trekking dans la forêt, eternity forest fascicule que j'ai édité.

## 11. DE L'ÂME ET DU DÉSERT

Extrait de « l'Exil et le Royaume » de **Albert Camus**.

Un faible vent s'était levé dont on entendra couler les eaux légères dans la palmeraie, il venait du sud, là où le désert et la nuit se mêlaient maintenant sous le ciel à nouveau fixe, là où la vie s'arrêtait où plus personne ne vieillissait ni ne mourrait, puis les eaux du vent tarirent et elle ne fut plus sûre d'avoir rien entendu, sinon un appel muet qu'après tout elle pouvait à volonté faire taire ou percevoir, mais dont plus jamais elle ne connaîtrait le sens, si elle n'y répondait à l'instant.

Un dernier élan la jeta malgré elle sur la terrasse, contre la parape qui lui pressait maintenant le ventre. Elle haletait et tout se brouillait devant ses yeux. La course ne l'avait pas réchauffée, mais l'air froid qu'elle avalait par saccades coula bientôt régulièrement en elle, une chaleur timide commença de naître au milieu des frissons, ses yeux s'ouvrirent enfin sur les espaces de la nuit.

Aucun souffle, aucun bruit, sinon parfois le crépitement étouffé des pierres que le froid réduisait en sable, ne venait troubler la solitude et le silence. Au bout d'un instant, pourtant, il lui sembla qu'une sorte de giration pesante entraînait le ciel au-dessus d'elle.

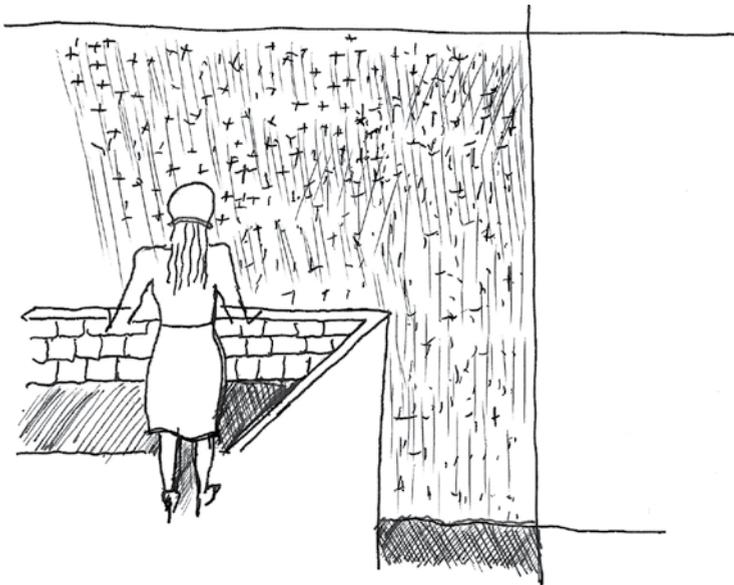
Dans les épaisseurs de la nuit sèche et froide, des milliers d'étoiles se formaient sans trêve, et leurs glaçons étincelants aussitôt détachés, commençaient de glisser insensiblement vers l'horizon. Elle ne pouvait s'arracher à la contemplation de ces feux à la dérive. Elle tournait avec eux et le même cheminement immobile la réunissait peu à peu à son être le plus profond, où le froid et le désir maintenant se combattaient. Devant elle, les étoiles tombaient une à une, puis s'éteignaient parmi les pierres du désert, et à chaque fois elle s'ouvra un peu plus à la nuit. Elle respirait, elle oubliait le froid, le poids des êtres, la vie démente ou figée, la longue angoisse de vivre et de mourir. Après tant d'années où, fuyant devant la peur, elle avait couru follement sans but, elle s'arrêtait enfin. En même temps, il lui semblait retrouver ses racines, la sève montait à nouveau dans son corps qui ne tremblait plus. Pressée de

tout son ventre contre le parapet, tendue vers le ciel en mouvement, elle attendait seulement que son cœur encore bouleversé s'apaisa à son tour et que le silence se fit en elle.

Les dernières étoiles des constellations laissèrent tomber leurs grappes un peu plus bas sur l'horizon du désert, et s'immobilisèrent. Alors avec une douceur insupportable, l'eau de la nuit commença à l'emplir, submergea le froid, monta peu à peu du centre obscur de son être et déborda en flots ininterrompus jusqu'à sa bouche pleine de gémissements. L'instant d'après le ciel entier s'étendait au dessus d'elle, renversée sur la terre froide \_\_\_\_\_

La Garriga de Castelladral château Hôtel à côté de **Suria** (Catalogne) propriété de Albert et Montse **Roca** pour qui j'avais construit la salle de concerts « Le Piano » ainsi que des unités de logement.

(Dessin sur manuscrit)



## 12. POURQUOI TOUT N'A T-IL PAS DÉJÀ DISPARU?

(Jean **Baudrillard**) – Extraits

### Parlons donc du monde d'où l'homme a disparu.

Il s'agit de disparition et non pas d'épuisement, d'extinction ou d'extermination. L'épuisement des ressources, l'extinction des espèces, ce sont là des processus physiques ou des phénomènes naturels.

Et là est toute la différence, c'est que l'espèce humaine est sans doute la seule à avoir inventé un mode spécifique de disparition qui n'a rien à voir avec la loi de la nature. Peut être même un art de la disparition.

#### La disparition du réel

On a assez parlé du meurtre de la réalité à l'ère des médias, du virtuel et des réseaux sans trop se demander quand le réel a commencé d'exister. Le monde réel comme à l'époque moderne, avec la décision de transformer, et ceci à travers la science, la connaissance analytique du monde et la mise en œuvre technologique, c'est le moment où l'homme, tout en entreprenant de l'analyser et de le transformer, prend congé du monde tout en lui donnant force de réalité.

Quand tout **disparaît par excès de réalité** quand grâce au déploiement d'une technologie sans limites, aussi bien mentale que matérielle, l'homme est en mesure d'aller au bout de ses possibilités, et par là même **disparaît en laissant place à un monde artificiel qui**

## L'expulse.

Le 2 février 2014

Je reprends mon ouvrage que j'ai délaissé pour m'occuper de mes projets. Voilà bientôt 10 mois que j'ai entamé ma réflexion!! Depuis lors se sont produits des événements curieux sur lesquels je n'ai pas d'interprétation. La dernière en date d'hier samedi dans la maison d'Elisabeth après avoir monté les escaliers noirs, arrivé sur le palier en face de moi il y a un grand miroir encadré à la feuille d'or, dans l'angle gauche coincée entre le cadre et le miroir je découvre une photo en noir et blanc de Caroline à l'âge de 20 ans. Je pose la question afin de savoir ce qu'elle est devenue, Elisabeth m'apprend qu'elle s'est suicidée à l'âge de 20 ans et que la famille a tardé à le reconnaître pour des raisons religieuses ou seulement de discrétion. Je lui explique que quand elle était petite je la promenais, avec ses deux autres sœurs et son frère nous allions visiter des musées (le Musée du Rail Lucerne Suisse) entre autres. Le lendemain de retour à Barcelone, à peine rentré à la maison je **reçois un message SMS de Véronique la sœur aînée, qui après 40 ans de silence!** me contactai pour m'expliquer son activité de peintre.

*Quel est le message, sommes nous perpétuellement en connexion avec les autres existe-t-il des atomes qui transmettent des ondes magnétiques comme le démontre la physique quantique.*

*Manière dont se comportent, les molécules, les atomes ou les particules l'esprit peut-il influencer la matière le pouvoir de l'observateur. Comme le démontre pratiquement l'expérience de La fente de Young (voir l'expérience sur internet, les lancements d'électrons influencés par l'observation - L'observateur interfère sur l'expérience par sa seule présence.*

**Le principe du laser a été imaginé par Einstein en 1917**

## La lucidité est la blessure la plus proche du soleil.

C'est hors de la sexualité que les grandes actions se réalisent, **proust, joyce** et les autres n'ont pu accomplir leurs œuvres qu'à cette condition. La sexualité opium de l'homme « En elle tout s'endort ». La sexualité ne mène nul part, elle est improductive, la seule victoire c'est la chasteté alors, si tel est le cas que dire de, **Picasso, Dalí** comment les classer eux qui allaient de conquêtes en conquêtes.

**Thème d'actualité**, les Français que j'ai rencontrés à « la paillotte » à Marrakech ( 22 mai 2017 ) se réjouissent du nouveau président de la république ( E Macron ) car selon eux il n'aura pas de problèmes de pantalonnades comme ce fut le cas et a caractérisé ses prédécesseurs de V. G. d'Estaing à F. Hollande en passant par **Chirac** et **Sarkozy** en effet ces hommes politiques qui dirigeaient le pays étaient agités par le beau sexe. Et donnaient une image de la république proche de la banana republica.

(vendredi 11 avril 2014)

Professeur a la St.Joseph university - **Beyrouth**-  
Journal **Le Temps** (Suisse)

## **De la Syrie à l'Occident, l'individu a peut être cessé d'exister**

### **13. ANTOINE COURBAN DE LA SYRIE À L'OCCIDENT, L'INDIVIDU A PEUT ÊTRE CESSÉ D'EXISTER**

La crise syrienne a révélé entre autres quelque chose qu'on soupçonnait mais qu'on n'avait pas palpé de manière concrète à savoir une possible métamorphose de l'homme lui-même. Il fut un temps où le discernement entre le bien et le mal était un critère fondamental de l'action au nom des principes et des valeurs proclamés universels. Que des hommes soient égorgés sous nos yeux, qu'ils soient massivement exterminés par des moyens que la morale réprouve ne semble plus entraîner d'autre réaction qu'une simple émotion des entrailles suivie de quelques déclarations.

Le passage à l'action lui-même se satisfait d'être annoncé comme simple intention. On pourrait dire de manière caricaturale « j'ai dit, donc j'ai fait » ce qui nous fait penser à la valse hésitation de **Barack Obama** lors de l'affaire des assassinats au gaz toxique en Syrie. Le citoyen ordinaire plongé dans l'univers des cyber-réseaux qu'il ne contrôle pas mais dont les flux le traversent de toutes parts, pourrait se dire « j'ai été informé de la situation donc je la maîtrise » une telle distanciation par rapport au réel ----

Avec toute notre civilisation, depuis le néolithique que nous appelons

« histoire » et qui avait débuté lorsque l'innovation sociale engendra les sociétés à pouvoir politique coercitif.

Serions nous entrés dans une sorte de méta histoire, d'ultra histoire de post ou d'ultra modernité où la finitude de l'individu serait devenue lettre morte parce que la réalité concrète du monde et des êtres se trouve dorénavant dissociée de l'image que l'homme en a ?

Dans l'ultra histoire, les personnes ne sont pas vues comme des sujets mais comme des vœux d'un vaste réseau. Quel rôle joue dans cette mutation la révolution informatique et médiatique ? Quels seraient les effets pervers d'une telle évolution ? L'image de l'être humain, comme machine biologique, a déjà atteint le niveau prélogique et qui confère à l'homme le statut d'une « chose » avertit Tzvetan **Todorov** ; **Tout homme ne serait qu'une structure accidentellement agencée par la nature.**

Sa pensée peut donc uniquement « réagir » aux forces extérieures mais sans jamais « agir » sur le réel. Les individus ne sont donc plus en mesure d'avoir les égards nécessaires les uns envers les autres et, par conséquent, de se solidariser ensemble. Cela se vérifie quand les personnes n'ont entre elles aucun lien commun en dehors de l'appartenance primaire à la même nature animale et secondaire à un réseau cybernétique globalisé et réduit à sa seule ingénierie biologique. L'homme réticulaire pouvait se dire, l'être n'est n'en moi mais partout en dehors de moi « **moi** » ne peut plus dire « Je, tu, il, nous » car « **moi** » ne circonscrit plus rien. **Il est devenu une coquille vide de toute réalité concrète,**

**il est lui-même un nœud de flux .**

Cette ultra modernité contemporaine se présente comme facilement critiquable, c'est à dire qu'elle accepte la contradiction à peu de frais du moment que ni la critique (diluée par le débordement médiatique d' « informations ») ni l'opposition violente et armée (qui au contraire lui serait profitable) ne sont plus en mesure de la transformer. La distorsion de la vision du monde commence quand les apparences des choses sont vidées de tout contenu réel, hormis la possibilité d'être intellectuellement connu, ainsi gonflé l'imaginaire de cette culture nous présente les personnes comme des scanner cérébraux.

Ces terminaux d'ordinateur biologiques sont impuissants à agir sur un monde réduit à un flux médiatique. Ils ont pour unique fonction de le stimuler en interprétant les images reçues. Jamais le mythe de la Caverne du vieux Platon n'avait autant triomphé. Une telle virtualisation du réel atteint l'esprit lui-même. Ne contenant rien d'autre que des phénomènes réduits à leur aptitude à être connus, les psychismes individuels semblent eux aussi s'épuiser dans leurs propriétés reconnaissables.

Ainsi fragilisé, dépouillé de toute finitude, l'individu humain peut se laisser dissoudre et devenir miscible, soit par incorporation organique au sein d'une masse ayant une identité collective hallucinatoire, soit par intégration grégaire à de fantomatiques réseaux segmentés et multi centrés.

La crise syrienne aurait donc révélé cette nouvelle dialectique qui existerait au-delà du bien et du mal, à l'image de l'autre côté du miroir de Alice au Pays des Merveilles. Par delà le miroir existerait un monde étrange où l'homme ne peut plus émerger en tant qu'individu, où toute réalité est purement situationnelle, où toute existence n'est qu'un reflet d'images, où toute solidarité se limite **à une poussée émotive, bref**

**un jeu d'ombres sur l'écran d'un organe vide appelé Cerveau.**

De l'autre côté du discernement entre bien et mal, deux modèles de société se profilent toutes les deux négatrices de la finité de l'individu, **D'un côté une société où la coercition est une guerre de velours** ou une tyrannie douce pour reprendre Alexis de Tocqueville. C'est ce qui se révèle dans l'évolution actuelle de l'occident.

**De l'autre une société où se déchaîne impunément la volonté de puissance dans sa forme la plus brutale et la plus cruelle.**

## 14. L'HOMME COQUILLE VIDE

(INTERPRÉTATION DU TEXTE DE  
ANTOINE COURBAN)

**De la Syrie à l'occident, l'individu à peut être cessé d'exister.** Dans son article Courban délimite un espace de la Syrie à l'occident où il analyse les phénomènes de transformation de l'individu – il ne parle pas de l'existence de l'homme ou pas, il parle de l'individu.

L'homme est une coquille vide qui est conscrite dans l'inventaire de l'espèce animale qui peuple la planète au même titre que les fourmis, abeilles, vaches, éléphants ou autres.

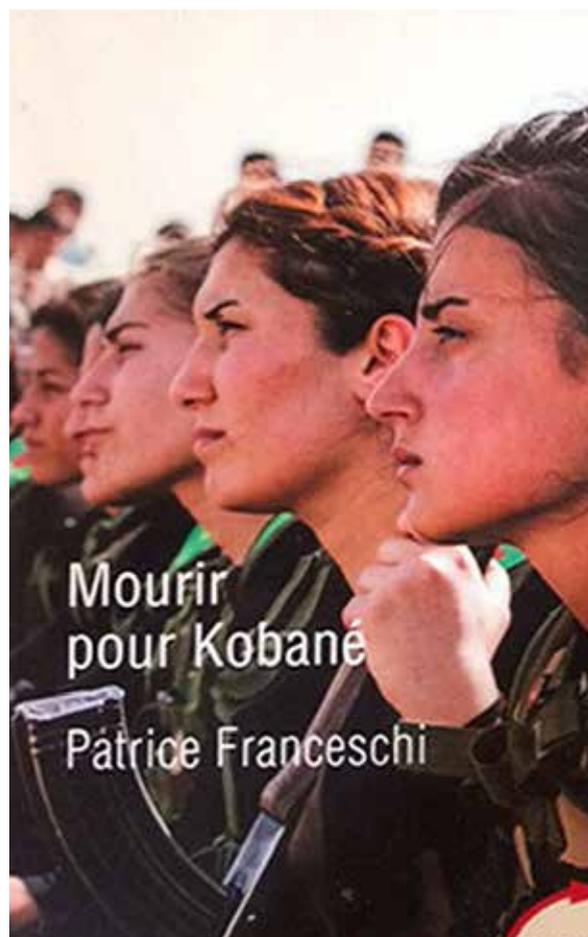
L'individu remplit la coquille vide, par le savoir, le raisonnement, la culture et l'idiosyncrasie des peuples (habitudes alimentaires, comportement sociétal, morale, éthique, traditions vestimentaires, musicales, danses) Culture, formation, éducation, justice, sont les éléments de raisonnement qui nous distinguent de l'animalité. Dès lors qu'il suppose que l'individu a cessé d'exister, il fait référence à ce que j'ai évoqué, il redevient une coquille vide remplie au fur et mesure des besoins de la société système pour l'alimenter de besoins particuliers liés a son rôle de consommateur.

La considération portée à l'individu est liée exclusivement à son rôle de courroie de transmission afin de bénéficier au système économique, pour cette raison le marketing, la communication, la politique les médias propagent des mots d'ordres qui excitent la boulimie de l'individu, augmentent les profits (exorbitants) des multinationales. Les nouveaux e médias sont tous orientés vers cette dé-cérébralisation qui leur permettra d'augmenter leurs pouvoirs et orienter les choix inconscients du citoyen consommateur. (L'homme en tant que produit et non comme individu). Cette hypothèse de réflexion est liée à l'occident qu'il mentionne - Pour ce qui concerne la Syrie et le proche orient qui vivent notamment depuis 1990 avec les diverses invasions perpétrées par la famille Bush, plus récemment le drame Syrien, Kurdes, Turcs, Daesh. **(Voir chapitre 15).**

## L'INDIVIDU A CESSÉ D'EXISTER

*Lire le livre reportage de Patrice Franceschi ( aventurier corse et écrivain qui s'est longtemps engagé dans la résistance afghane en combattant à l'époque l'armée soviétique, il soutient ses amis kurdes depuis longtemps ). «Mourir pour **kobané**» en lisant ce reportage la résistance des kurdes, yazidis.*

## 15. LES YAZIDIS (KURDES) LA RÉSISTANCE FÉMININE AUX HOMMES DE DAESH



On comprend mieux Antoine Courban l'individu à fini d'exister, Ces personnes au combat, femmes et hommes sont devenus des machines de guerre face aux exactions de **daesch**, la reconquête du territoire de leur liberté, de leur identité face aux horreurs des terroristes supportés par les médias, nous mesurons toute la portée d'engagement de ces guerriers ( les Kurdes représentent 40 millions d'individus ) divisés sur 4 pays, mourir pour une ville, une identité, une liberté. Implique un dénuement de tout. Se libérer des émotions, de la famille se consacrer uniquement à l'esprit de combat pour vaincre sans soucis de la mort.

*Les Kurdes hommes ou, femmes, militaires engagés de kobané ont d'une certaine façon cessé d'exister en tant qu'individu. Leur quotidien de vie précaire, dans l'alimentation, le repos, l'abri entièrement basé sur la survie et le combat, les rapprochent d'une condition proche de l'animalité. Dans ce sens corban estime que l'individu a cessé d'exister au proche orient. Tout comme les occidentaux pour d'autres raisons bien éloignées du statut des Kurdes.*

*Mais qui se rejoignent dans la pratique de la consommation extrait du livre de Jean Baudrillard « la société de consommation » ceci en relation avec la coquille vide des occidentaux.*

*La consommation est un système qui assure l'ordonnance des signes et l'intégration du groupe: elle est donc à la fois une morale (un système de valeurs idéologiques) et un système de communication, une structure d'échange. C'est là-dessus, et sur le fait que cette fonction sociale et cette organisation structurale dépassent*

*de loin les individus et s'imposent à eux selon une contrainte sociale inconsciente, que peut se fonder une hypothèse théorique qui ne soit ni un récital de chiffres ni une métaphysique descriptive. Selon cette hypothèse et aussi paradoxal que cela paraisse, la consommation se définit comme exclusive de la jouissance des sens, la consommation est un ordre de significations, comme le langage, ou comme le système de parenté en société primitive.*

*Comme dans toutes ses analyses Baudrillard ne laisse rien au hasard tout est ausculté dans le moindre détail et ne laisse aucun espace qui ne soit exploré et exploité - C'est comme une moissonneuse, batteuse, lieuse, il récolte tout et vous l'empaquette en botte pour la paille et dans des sacs pour le grain, ç'est la grande moisson du savoir ....*

## 16. TERRORISME ET PRÉSOMPTION D'INNOCENCE

« Yo soy yo y mis circunstancias » ORTEGA y GASSET

« Je suis moi et mes circonstances »

---

2015 – Janvier-Février

Premier événement important, on assassine les caricaturistes de **Charlie hebdo à paris** dans leurs locaux. Au nom de **allah**, deux abrutis ignorants de l'Islam se présentent en justicier puis en martyr. Ils sont assassinés deux jours après. L'événement a été relaté de manière très médiatique comme s'il s'agissait d'un feuilleton à l'américaine. Cette propension que nous avons à tout mettre en scène, crée du visuel de l'émotion, en fin de compte du marketing.

Premier anachronisme, alors même que les terroristes viennent d'être tués les journalistes parlent de **présomés terroristes** alors qu'ils ont été filmés. **Comment peut on présumer d'une innocence devant de telles évidences** une fois de plus les mécanismes du discernement sont inopérants. Les commentaires dénués de bon sens suivant les règles du système démontrent une fois de plus la dégradation des individus par le système -point-

Le deuxième, le pire allait arriver puisqu'il fallait jouer un jeu politique et économique, enfin exploiter l'événement, invention d'un slogan « **Je suis Charlie** » immédiatement la machine de propagande médiatique s'est mise en marche les faits n'ont plus d'importance, la mise en scène est une pathétique démonstration de ceux qui veulent être au premier rang de la politique spectacle **sarkozy** et son mannequin. Et le comble du défilé **netanyahou** au premier rang défilait aux Champs Elysées, lui qui a fait tuer des milliers de civils palestiniens (2 200) est au premier rang pour faire valoir la nation juive, un criminel de guerre déploie son arrogance et son immunité devant des millions de personnes (très peu de gens réagissent). Les juifs s'érigent à nouveau en victimes appui pour pouvoir mieux justifier leurs actions criminelles. Ils pourront

prétexter qu'ils luttent contre des terroristes. Appel aux juifs leur promettant qu'ils peuvent revenir au Pays « en **israël** ». Et qu'ils seront bien accueilli (**la terre promise**).

La société française est muselée par le pouvoir juif, banques, médias, intellectuels, **valls** déclare avoir besoin d'eux, nuls n'a besoin des juifs. Leur condition ----- en permanence s'érigeant comme martyres de l'humanité augmente leur arrogance et si tous les événements du proche orient aujourd'hui se produisent c'est bien à eux et surtout aux américains depuis l'invasion **bush** de 1990 que nous le devons. L'horreur des intérêts des meurtres, invasions, famine -----

**Boko Haram** a tué dans la même semaine 200 jeunes filles au Nigeria pas une seule manifestation, cela n'intéresse personne. Ce n'est pas spectaculaire et médiatique. Les 4 millions de personnes qui ont défilé auraient pu aussi déployer des banderoles pour dénoncer l'horreur du **Nigeria !!**

Le **juif Franco-Allemand Cohn Bendit à la télévision** donne une leçon aux journalistes en voulant leur rappeler **que les 4 otages du commerce Casher de Paris n'étaient pas des otages mais des juifs**. Une fois de plus la volonté de protagonisme du juif comme - peuple élu. Il y a 600 000 juifs en France, 6 millions de musulmans, c'est une poudrière !! Nous devons lever leur impunité et leur faire payer le prix des massacres et de l'oppression. Ils ont recréé à **gaza** le ghetto de Varsovie, ils agissent comme leur bourreau. Voici ce qu'ils ont retenu de la **shoa**. A relever qu'il s'agit de l'unique **armée** du monde qui à un nom « **tsahal** » et qui désigne leurs opérations de justice par des noms tels que « boucliers de protection » et autres, une grande imagination est déployée pour masquer les crimes.

La confusion est totale et comme le rappelait Jean **Baudrillard** la réalité réelle n'existe plus.

Tout le monde ment où du moins occulte la vérité.

Avion **Shanghai -Zurich** le 18 février 2015

LX 189 SWISS – economy class – complètement coincé

Juillet 2015



Voyages :

**Nepal** : célébration du 10ème anniversaire de l'**Hôpital Nicole Ni-quille à Lukla** retour 4 jours avant le tremblement de terre qui a ravagé la Vallée de Katmandou et aussi **Lukla**

**Chine** : Juin 2015

**Shanghai – Qingdao – Pékin**

- Célébration du 10ème anniversaire de la joint venture entre la Coopérative vinicole de Plaimont gers (France) et Huantai les Chinois.

-Rencontre de l'Ambassadeur Suisse à **Pekin de Dardel**.

**Projan** : Juillet 2015

Festival **arte flamenco à Mont de Marsan**

Dani De **Moron** soliste, **El Farruj** : Exceptionnel

**Projan** : Juillet 2016 une année a passé de retour à **arte flamenco cantautor Habichuela**.

P.M. Annotation sur le côté de la page : Livre sur le **Yunnan** par BV (3ex)-

Les photos sont d'une grande valeur car la vieille cité de **Shangrila** a pratiquement disparue suite à un incendie.



Vue du monastère le petit potala - Shangri-la



3.500 mètres d'altitude



Les rues de la vieille cité de Shangri-la Yunnan part du Tibet chinois.



Extraits du livre B.Vichet sur le Yunnan

Voyage du 9 au 16 septembre 2016

Lectures :- Les jeunes chinois une génération **Edgar Dasor** – Éditions **HD**

- François **Chen** 5 méditations sur la beauté

- Stefan **Zweig** « Le monde d'hier »

---

## 17. LA CHINE MON AVENTURE

*Je suis arrivé hier samedi matin 9 septembre par Zurich avec le désormais habituel vol **Swiss LX 188** – Petit incident à la douane, la douanière me regarde avec suspicion pourquoi y a-t-il plusieurs étiquettes de visa qui ont disparu, je lui réponds que la qualité de la colle n'était certainement pas bonne et que ce n'était pas grave car le passeport était plein d'autres visas et que l'important c'était le visa de ce mois. Mais comment aller faire preuve de bon sens avec le formatage administratif chinois, elle me regarde accusatrice, j'ai enlevé les tickets certainement là tout à coup, je rentre dans le début d'un roman, le passeport passe dans plusieurs mains avec ce regard lourd sur ce pauvre Suisse qui ne comprend rien premier incident en 15 ans d'aller et retour vers **Shanghai**. Cet incident léger qui m'a fait perdre quelques minutes n'a pas de conséquences mais au cours des années des rituels s'installent, le mien était d'être le plus rapide possible de la sortie de avion à la sortie de l'aéroport, mon record était de 20 minutes, 1,5 km de parcours, passage à la douane, récupération des bagages. (Quel drôle d'exercice!!)*

*Ma curiosité s'est réveillée et dans le taxi j'ai commencé à feuilleter mon passeport depuis 2008 à 2016, j'ai fait 27 voyages donc 54 aller et retour à **Shanghai** n'ayant pas l'ancien passeport j'ai extrapolé première arrivée en Chine en 2001 donc au minimum entre 2001 et 2016 j'aurai parcouru 1 000 000 de kilomètres en avion et passé à peu près 2 mois assis dans un l'avion, vient l'heure des bilans et savoir quel est le bénéfice personnel retiré de ces chiffres qui ont immanquablement un impact sur le vécu et marquent un style de vie, éloignement, voyages constants, rencontres permanentes, que s'est-il passé sur ces quinze ans chinois. Le livre de **Edgar Dasor** les jeunes chinois m'apporte un complément d'éclairage d'autant plus que son enquête correspond à ma venue 2001, l'intérêt est très fort car il se promet de revoir les 17 interviewés dans « 20 ans » j'aurais 86 ans, dans quel état serai-je !! Je suis ébranlé par le temps imparti qui me ramène à la réalité de notre*

*condition, pouvons nous même imaginer être présent !! Cette échéance tout à coup me pousse à douter sur mon devenir et tout ce qui pourrait se produire d'ici là. Aurai je la possibilité de lire cet ouvrage, dans quelle condition physique serai je, tout simplement je pourrai avoir « disparu » de façon définitive physiquement, seule peut être mon âme pourrait capter subrepticement les frémissements du papier des idées.*

**Le hukou**, permis d'habiter dans la ville qui n'est pas celle de votre origine. En effet un provincial à **Shanghai** est considéré pratiquement comme un étranger il peut louer mais pas acheter entre autres.

*En 2003 lorsque j'ai acheté mon appartement j'avais plus de privilèges qu'un paysan Chinois!!*

**Le Gaokao**, baccalauréat chinois, l'objet de toutes les convoitises et de tous les dangers. Suivant les résultats vous serez aiguillé vers les meilleures universités où pas. Soit vous rentrez dans l'élite, soit vous êtes repoussé vers les couches inférieures.

*La préparation au bac est un véritable cauchemar, l'étudiant sait (Également poussé par ses parents) qu'il joue sa vie professionnelle, son avenir.*

*Donc rien n'existe que les bouquins pendant quelques années.*

*Je viens cet après-midi de visiter la nouvelle Cité d'Affaires et de Commerce, 5 km de long sur 1 km de large, une nouvelle ville, spacieuse, lumineuse, verte, des avenues, des boulevards, l'omniprésence du commerce, **Shanghai** va construire 7 villes satellites de 1 mio d'habitants pour décongestionner le centre avec raison.*

**Hongshao** cette cité surgit en 4 ans est un **hub** c'est-à-dire une concentration à un point déterminé de tous nos moyens de transport pour nous permettre de nous déplacer dans le pays avec la plus grande facilité d'accès, Métro, Gare **tgV**, Aéroport national et international, tout est relié évidemment à une échelle que l'on retrouve seulement en Chine. Aujourd'hui, je suis retourné dans ce centre invité par **mark**, nous avons retrouvé ses amis et déjeuné ensemble, ils sont de **Singapour** et vivent en Chine depuis 20 ans. Ils sont accompagnés par leur maître de **kung fu** qui a suivi sa formation à **shaolin** de 6 à 16 ans. Les images me remontent sur le monastère que j'ai vu sur la formation de ces enfants dans un excellent documentaire, ces jeunes qui quittent leur famille à qui l'on rase le crâne et qui sont supposés être une élite dans la capacité de maîtriser leur corps et leur esprit. Nous

*avons mangé dans le même restaurant (curieusement) qu'hier, alors qu'il y en a une cinquantaine. La cuisine est de Fujin au sud, là où il y a une année j'ai fait un voyage avec lui dans sa province natale. Pour envisager de désenclaver ces montages par un développement touristique.*

*En partant de l'hôtel **Marriott** à pied pour me rendre au bureau 2 km, je croise toute cette foule silencieuse, dans la bruine du matin, tous les visages se ressemblent, en croisant ce matin une jeune fille pour la première fois en 15 ans. J'ai senti un parfum fugace. Les chinois ne se parfument pas et voilà c'est le début d'une nouvelle manière de se mettre en valeur, après la mode qui est également omniprésente. Hors de leurs traditions depuis 15 ans ils consomment du café, du vin, du pain, des gâteaux sucrés les fines silhouettes se transforment.*

*Ce même jour, jeudi 15 septembre 2016, j'ai rencontré Laurent **Castella** et nous avons dîné ensemble dans un restaurant italien (SEVE) au 600, Mashan Lu, 18 h 30 mn, il pleut des trombes probablement dues au typhon qui a ravagé **Taiwan** et qui s'approche de la Chine intérieure, comme d'habitude nous passons un bon moment. Petite tension c'est l'heure de partir seulement lorsque la pluie fait son apparition il est impossible de trouver un taxi dans la concession française où ailleurs Laurent qui parle le chinois et le japonais à juste un peu de peine avec le chinois sur son portable, mais il y arrive, le taxi viendra nous chercher, soupir de soulagement, je suis admiratif sachant la difficulté du mandarin (sinogrammes). Laurent veut quitter son travail et se lancer dans la recherche sur les huiles essentielles c'est un rêve depuis tout gosse et il veut l'appliquer dans la réalité de sa vie professionnelle par passion, je l'ai mis en contact avec Richard.*



*Voyage du 5 octobre au 11 octobre 2016*

*Fabienne est partie, le téléphone de Ziggy ce soir là du 20 août m'annonce que la pianiste Fabienne **Jacquino**t, ma cousine, est partie rejoindre les anges. Cela faisait quelques mois que je pensais me déplacer à Athènes, mon accident et diverses circonstances m'ont empêché de les retrouver. Elle est partie à 89 ans, elle jouait aux cartes avec Ziggy, s'est effondrée sur le canapé de velours vieux rose qu'elle affectionnait, s'est couchée pour toujours. Nous étions à Barcelone Rut me dit qu'elle a longtemps médité pour l'aider à s'élever à ne pas rester dans les couches inférieures, elle est avec elle pour l'aider dans ce voyage de nulle part pratiquement deux mois après nous nous retrouvons à Athènes avec quelques appréhensions, comment Ziggy réagit à cette solitude.*

## 18. ATHÈNES :



19. L'ABÎME DU  
GOLEM PAR  
BRIGITTE MUNIER

Le magazine littéraire – Juillet-Août 2016

**Le post -humanisme**

---

L'homme comme un programme,  
non comme un destin.

Aux philosophes qui, tel Jean Michel BESNIER, arguent du langage ou du genre artistique pour défendre l'unicité humaine des biologistes

**comme Henri Atlan répondent que « la personne n'existe pas » l'homme n'étant que le résultat d'« interactions entre molé-**

**cules »**, deux visions s'opposent : la première philosophique et humaniste envisage l'être humain comme fin et comme valeur supérieure, la seconde le conçoit comme un système ouvert d'informations parmi d'autres puisque tous les vivants sont constitués par les « mêmes modules... ... Distribués de manière différentes » le mythe du Golem fait écho à ce dilemme ontologique que développent encore divers projets relevant de la techno-science. Il s'agit des questions touchant au clonage et à l'« **homme transformé** ». La **notion de « clone » épouvante le philosophe Jürgen Habermas car elle touche à la subjectivité qui garantit la dignité de l'individu**, la réplication, la fabrication d'un être humain insulterait l'unicité de sa personne.

Plus courantes, les problématiques contemporaines, touchant à la réparation à l'augmentation et, plus généralement, à la transformation de

l'homme, offrent également un commentaire à notre mythe : fondées sur la plasticité humaine ces notions contestent l'intangibilité si longtemps prêtée à la nature de l'homme et l'invitent à se modifier comme s'il était pour lui-même son propre Golem. La médecine et les technologies de l'information s'appliquent à réparer l'être humain par des prothèses, par des implants cérébraux et par l'ingestion de molécules aptes à remédier à divers déficits. Mais si l'on peut compenser des déficits physiques et mentaux, pourquoi ne pas améliorer l'homme sain demandent les tenants du post-humain.

**Concevant l'homme comme un programme, non comme un destin**, on prétend alors le transformer, les tenants du mouvements **néodarwiniens** appelé « **post-humanisme** » ont foi en une éducation progressive de la maladie, de la vieillesse et même de la mort, grâce à l'élimination de la chair vulnérable et corrompible en téléchargeant son esprit sur des corps supports incorruptibles et échangeables pensent ils, l'homme pourrait vaincre son ancienne condition.

Les utopistes du post humain espèrent dans les résultats de la convergence des **NBIC** (nanotechnologies, biotechnologies sciences de l'information cognitive).



Le golem

## Le 26 décembre 2016

Marrakech – Dades – Todra – Merzouga – Ouarzazate – Marrakech

---

Je reprends le cours de mon développement, d'abord le but du voyage, retrouver des places visitées 1 an auparavant afin d'apprécier le développement de ces régions. Mon compagnon de voyage entre autres le livre

## 20. LE TRANSHUMANISME

De **Luc FERRY** « la Révolution transhumaniste » paru il y a peu. Je me suis orienté sur ce titre en pensant qu'il pouvait m'aider à traiter mon sujet, aussi parce que j'avais évoqué précédemment ce courant de pensée et d'action découvert à l'occasion de ma recherche sur l'intelligence artificielle.

*En parallèle du 3ème genre abordé également sur la transformation des individus dans leurs comportements. Je me retrouve à l'hôtel de la Vallée ouarzazate, Maroc, je ne reconnais plus rien, je demande à la réception si l'hôtel a été transformé, oui il y a 20 ans, je lui dis que je suis passé il y a 6 ans et que ce n'était pas comme cela, impossible. Donc j'ai perdu la notion du temps. Pourtant Hélène, et Jacques avaient réservé pour nous trois à l'aide du guide « Le Routard » et puis je suis revenu plusieurs fois mais apparemment non, cela me perturbe.*

*Sur la route en traversant les Gorges du Dadès je constate qu'elles se sont extrêmement densifiées comme le furent précédemment tous les lieux touristiques Côte*

*d'Azur, Costa Brava, mais là la différence est que tout est à découvert la nature est plantée au fond de la vallée (les palmiers) et tout le long des constructions faites par les **Mre** « marocains résidant à l'étranger », par des gens peu concernés par le patrimoine architectural représenté par les constructions traditionnelles en terre (pisé) ils ne sont également pas concernés par le flux de touristes étrangers qui ne se déplacent plus pour admirer cette vallée, chronique d'une disparition annoncée. A moins que les chinois, qui sont de plus en plus présents et moins concernés par la mémoire architecturale puisque ne pouvant pas comparer entre ce qui était et ce qui est, un sursis inespéré pour la vie économique locale.*



Gorges du Dadès

Que dire sur notre incapacité à préserver nos valeurs les plus profondes telles que le patrimoine architectural et le patrimoine immatériel si tout se banalise visuellement et profondément, il n'y a aucune résistance possible contre les visions du futur qui nous **amènent inexorablement sur la voie du transhumanisme où bien du post-humanisme traité par Luc Ferry**. Lorsque j'ai débuté mon projet il y a 3 ans, je ne pensai pas retrouver sur mon chemin des démarches telles que celles

de **Ferry**. Je suis au début de la lecture et déjà je retrouve des références identiques aux miennes notamment au sujet de **James Lovelock et sa théorie de Gaïa, la terre est un être vivant, nous les hommes sommes à son service pour assumer son expansion dans l'univers, dans le cosmos**. Luc **Ferry** développe un peu au delà la pensée de **Lovelock**, je le ferai également probablement plus loin quand j'aurai avancé dans ma propre analyse sur l'existence de l'homme, à savoir s'il est un avatar ou les deux combinés dans sa formule actuelle ou si tel qu'on le connaît aujourd'hui sa forme de pensée, ses agissements seront totalement différents dans quelques décennies.

# au sujet du monde d'aujourd'hui

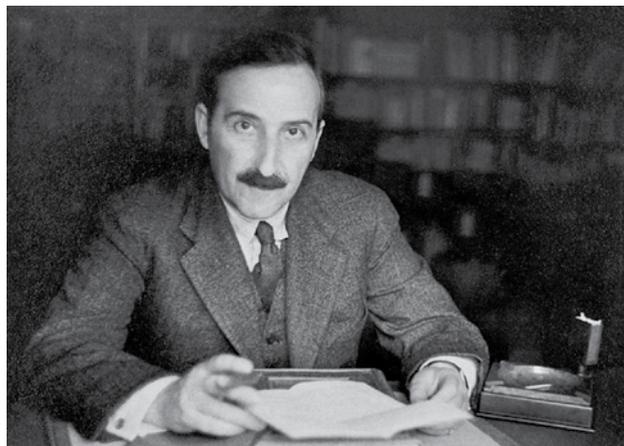
Le 21 septembre 2016

Réponse a son livre « le monde d'hier »

Cher monsieur Zweig,

Vienne entre 1880 et 1910, la Vienne artistique et littéraire où la bourgeoisie juive à pris le relais de l'aristocratie autrichienne dans la promotion de la culture, théâtre, musique, peinture. Les femmes de l'époque sont engoncées dans des vêtements corsets serrés par des cordons qui leur presse la poitrine et ne laissent apparaître aucun tissu de chair de haut et bas, les relations étaient impossibles (sexuelles) avant le mariage.

## 21. LETTRE À MONSIEUR STEFAN ZWEIG



Vienne 1900

Les conséquences de cette pruderie la floraison de maisons closes distinguées pour ceux qui pouvaient se le permettre, sinon le trottoir pour les autres avec son lot de maladies vénériennes. Cher monsieur Zweig, après la 2ème guerre mondiale de 1914-1918, vous relevez que les mœurs se libéralisent et curieusement il y a prolifération de lesbiennes et homosexuels (peut être parce que il y avait 10 millions d'hommes en moins et que la guerre a favorisé l'homosexualité) dans les troupes et les femmes seules au foyer alors que les hommes s'entre tuaient, se laissaient aller goulûment aux plaisirs lesbiens.

Après cette première guerre jusqu'à la deuxième quand vous vous êtes suicidé en 1942, je n'ai pas encore lu cette période.

Par contre je peux vous relater depuis 1970 à nos jours 2016 ce que j'ai pu relever dans l'évolution des mœurs :



Une plage en 2015

Il y a eu d'abord par le cinéma et ensuite par la mode la naissance du bikini qui laissait apparaître toutes les formes du corps. Deux bouts de tissu qui encore cachaient « la naissance du monde » et la poitrine débordait généreusement. Cet érotisme à débouché sur l'amour libre, le haschich et l'exhibitionnisme faire voir ce que l'on avait (**wood stock**), la route de Katmandou et des Indes.

Pour la première fois à **Bali** ( il n'y avait pas d'hôtels ) les femmes qui m'accompagnaient (1972) ont laissé tomber le haut et confirmé la naissance du monokini exhibant fièrement devant les indigènes les poitrines d'européennes, cela n'avait pas l'air de les choquer il pensaient que les blancs sont ainsi comme nous lorsque nous voyons des femmes africaines aux poitrines nues et que nous les traitions de sauvage.

En fait la femme européenne affirmait allègrement son nouveau statut en voulant déclarer sa liberté et son indépendance face aux préjugés de la société.

De 1972 – 2000, la femme s'est stabilisée dans son statut toujours plus affirmé d'indépendance et en 1997 alors que je voyageais en **Thaïlande et Malaisie** pour savoir si je pouvais construire dans ces capitales, j'ai voulu reprendre la route comme je l'avais fait 30 ans auparavant beaucoup de femmes seules ou accompagnées d'une autre femme jamais plus, elles voyageaient sac à dos, habillées comme des randonneurs avec les mêmes gestes, fumer, monter la tente, cuisiner. Là, je compris que le statut de la femme avait changé mais nous n'étions qu'au début de cette transformation. En effet en 2017 on considère aujourd'hui que 75 % des globes trotteurs sont des femmes seules.

L'éclosion des revues, de la mode du prêt-à-porter et de la consommation de l'image, on

changé le rapport de la femme à sa liberté car la télévision jouait un rôle fondamental dans la promotion des corps féminins, les revues qui parlent de sexe comme si l'on allait prendre le café, démystifient l'érotisme, elles donnent un passeport à tous les jeux sexuels possibles, les tabous tombent..... de la femme sensuelle (érotisme) nous passons à la femme sexuelle dont l'unique finalité est le sexe rapide. L'apparition de la télévision y est pour beaucoup (1952) ce nouveau média allait changer tous nos comportements .

Pour la première fois en **Algérie** (1963) juste à la fin de la guerre et avant mon départ chaotique vers la France je voyais un poste de télévision or, à cette époque là, tout le monde n'avait pas les moyens, seuls quelques bourgeois locaux la possédaient et invitaient les voisins à visionner une émission de variétés il n'y avait qu'une chaîne. Nous étions 20 à 30 personnes rassemblées et tout le monde commentait le spectacle, c'était de réelles rencontres et tout le monde était ravi. Puis, au cours des années qui suivirent, les moyens changeaient et ce qui était un objet unique en un lieu a commencé à isoler les familles chacune ayant son propre poste dans sa chambre, le spectacle télévisuel devenait un obstacle à la communication car le présentateur prenait la parole et tout le monde se taisait, il ne faisait pas partie de la famille mais il s'invitait au sein du foyer et prenait librement la parole.

«L'écran rend con» ( page 43 )

Mais le réel saut qui a changé définitivement fût l'apparition du téléphone mobile et d'internet. Cette fois chacun avait dans sa poche un écran miniature, la main étant le support du petit écran et devenait prothèse. Cette addiction obsessive convertissait peu à peu les individus en des consommateurs impulsifs et décérébrés, les modes se succédaient les pantalons qui tombaient laissant apparaître les marques des sous vêtements, les pantalons déchirés. L'exhibition de tout sans aucune, notion d'élégance et pudeur, en ignorant si cela est bien ou mal mués qu'ils sont par des réflexes inconscients provoqués par les modes.

L'individu est manipulé en direct et se laisse prendre au jeu. Il commence dès lors à mutiler son corps en se posant des anneaux au nez, à la bouche, au nombril, partout là où il peut attirer l'attention, puis le tatouage, se raser les poils et devenir un panneau publicitaire mobile.

Madame de **beauvoir** qui fut le chantre du féminisme et qui se rendit célèbre en déclarant « on ne naît pas femme, on le devient ». Elle s'attribuait allègrement ce que **erasme** avait

déclaré quelques siècles auparavant « on ne naît pas homme on le devient ».

Le couple : les mariages se font et se défont 1 sur 2, les sorties de célibataires sont organisées, tant hommes que femmes se libèrent dans des parties soigneusement organisées par des agences. Femmes et hommes font les dernières retouches sur leur sexualité en s'abandonnant à tous les plaisirs avant de se déclarer unis pour la vie devant monsieur le maire le cas échéant devant monsieur le curé \_\_\_\_\_

Les enfants pour ceux qui les ont, sont élevés et gardés par d'autres et dans le meilleur des cas par les grands parents mais ce qui contribue en grande partie à leur stabilité est la possession d'un chien au foyer et les jeux vidéos, rivés sur leur téléphone, ils naviguent sur ce que l'ont défini comme des réseaux sociaux ils ignorent leur environnement. Les scènes de désaccord lorsque lors des repas familiaux, mémé et pépé sont au bout de la table se parlent, alors que leurs enfants et petits enfants sont rivés sur leur petit écran (**i phone**) et ne se parlent pas. Ce réflexe est mondial, je l'ai observé partout et principalement en Chine où la fracture est grande et dans les tribunes des journaux, dans le courrier des lecteurs, c'est un problème récurrent l'incommunication verbale, il n'est pas rare que dans le même appartement les parents convoquent leurs enfants par leur téléphone portable.

Vous avez dit réseaux sociaux!!

## LA TRANSFORMATION DE LA SOCIÉTÉ

En Espagne, a commencé réellement en 2005 donc il a fallu seulement 10 ans pour transformer notre rapport aux autres. Les rues sont abandonnées aux migrants africains, maghrébins américains du sud qui jouent et se regardent dans les yeux aucun d'eux ne possède un chien et les femmes voilées ont de 3 à 4 enfants, alors que les jeunes couples ou les célibataires se promènent avec leur chien et partagent leur intimité dans des appartements exigus. Leurs animaux sont laissés libres sur les balcons et aboient indéfiniment, ces balcons autre fois symbole de notre rapport à la rue dont se servaient les viennois pour regarder le spectacle de la rue et s'interpeller.

## 22. NOUS SOMMES EN 2016

## 23. MONSIEUR CORDIER LE SECRÉTAIRE DE JEAN MOULIN, TÉMOIGNAGE

# La 2ème guerre mondiale et l'antisémitisme

## OPINION

Monsieur **Cordier**, Secrétaire de **Jean Moulin** chef de la résistance, s'occupait de la logistique à l'époque de l'occupation Allemande. Il explique à 91 ans sa version ainsi que la version historique du rôle joué par la Milice française au nom du Gouvernement d'Evian qui gérait la France occupée, tout le monde se taisait.

La brigade spéciale qui se chargeait de recenser puis d'évacuer dans des wagons les juifs français, vers les camps de concentration. Tout le monde savait où ils allaient et les conséquences de cette évacuation sur la destinée d'un peuple.

Monsieur **Cordier** a expliqué que cet état de fait ne choquait personne dans ce contexte de guerre, car tout le monde était profondément **antisémite**, tous les Français!! Devant une telle affirmation le journaliste perd ses repères, balbutie il essaie de relativiser, son propos et de tordre ces affirmations en essayant de dévier, sur un autre sujet. Mais **Cordier** tenace non seulement répète que les Français étaient antisémites et que à l'époque il n'y avait aucune anomalie de l'être sinon que ceci était le reflet d'une réelle réalité (France Inter 24 mai). Ceci corrobore ce que j'ai toujours affirmé. Il y a 30 ans, j'avais lu un essai de Jean Paul **Sartre** « nous sommes tous antisémites ».

J'ai essayé à maintes reprises depuis de retrouver cet ouvrage, dans les librairies de Paris (**gêne!!**) sur **internet**, ma conclusion ce livre a été censuré il est passé à la trappe par cette obsession juive d'annuler toute

critique traitant de leur peuple, ils essaient par tous les moyens d'éviter un nouvel holocauste. Le grand paradoxe de cette victimisation est justement que par leur attitude le témoignage de cette époque par des musées, des places à côté de (Brandebourg et ses stèles en plein milieu de Berlin), les manifestations d'arrogance et d'écrasement contre le peuple palestinien sont en train justement d'enclencher depuis 40 ans un processus de dégradation larvé qui provoquera ce qu'ils veulent absolument éviter (avec une autre conscience qui de toutes les façons le processus se répétera et ils le savent). Les Etats Unis, Goldman Sachs, maintiennent sous perfusion un état artificiel afin de garantir sa sécurité, il faut provoquer des conflits et vendre des armes. Le foyer de tension habilement maintenu par la C.I.A. a un seul objectif non pas de exclusivement garantir la sécurité d'Israël mais aussi et surtout de vendre des armes. Les conflits sont nécessaires et sont alimentés par une force bipolaire (juifs – terroristes) ce binôme est en fait la pierre angulaire pour maintenir les troupes américaines au Moyen Orient – vente d'armes garantie, d'approvisionnement du pétrole sont des intérêts trop puissants, personne n'a intérêt que le conflit s'arrête.

Historiquement tout ceci rentre dans une logique de guerre, d'argent, de pouvoir. La paix est une utopie.

Les juifs (suite) - Juillet – Août 2014

Agression israélienne sur la Palestine, bande de **gaza** (2 000 morts pratiquement tous des civils) du côté palestinien, 50 morts (soldats) du côté israélien -----

Bombes sur les écoles,

Création à l'identique du **ghetto** de Varsovie provoqué par **les nazis**

où les juifs étaient prisonniers dans la ville (un quartier) même situation pour **gaza**, considéré à juste titre comme La plus grande prison du monde .

Les juifs répètent le Pogrom

L'attraction du Mal décrit par **Hannah Arendt** dans son livre «**Eichmann à Jérusalem**», une répétition des schémas totalitaires. Qui poursuivent les peuples et notamment ceux du moyen orient



Juifs orthodoxes dans une manifestation

**24. FRANCIS  
FUKUYAMA  
LA FIN DE L'HOMME  
LES CONSÉQUENCES DE  
LA RÉVOLUTION BIO-  
TECHNIQUE**

*LA LECTURE NE M'A RIEN APPORTÉ*

## LES CHROMOSOMES ARTIFICIELS - LES GÉNOMES

### 25. GRAIG VENTER

Chef de file de tous les savants va peut être devenir le plus célèbre de l'histoire. Depuis 2005 **venter** a levé le tabou suprême, après avoir lu **l'adn** humain il veut écrire les génomes, 20 mai 2010, il a réussi à créer artificiellement un assez long chromosome, ce chromosome artificiel a été intégré dans une bactérie dont auparavant fut supprimé **l'adn** d'origine il a réussi à faire redémarrer cet organisme d'un gène nouveau, désormais capable de se reproduire pour la première fois une forme vivante fonctionne avec un programme génétique conçu sur ordinateur puis construit chimiquement en Éprouvette.

**26. EN VOITURE:  
LA BISBAL  
(ESPAGNE) -  
UZÉS (FRANCE)-  
FRIBOURG  
- THOUNE -  
(SUISSE)**

Du 28 mai au 10 Juin 2017

*Lisa est sino américaine elle est venue me retrouver en Espagne avec sa fille Kylie- C'est une femme entrepreneur elle à monté son entreprise il y à une trentaine d'années aux Etats-Unis avec son mari **Mark**, qui 10 ans après la mort de Mao Tse Tong ils sont partis, ils on fondé une compagnie qui occupe actuellement 3000 personnes dans plusieurs centres de production en Asie du sud, Inde et Pakistan. Le but de son voyage est de nous visiter, mais surtout de parler de sa nouvelle maison à Atlanta où elle veut remonter à ses origines en reflétant sa culture, introduire des symboles propres à la Chine, donc nous allons partager 13 jours en voyageant, parlant, visitant, échangeant. Je m'étais plus où moins préparé à un interrogatoire c'est ce qui s'est produit.*

*Elle m'a vampirisé avec obstination elle était venue chercher un peu de connaissance chaque moment de repos était le moment propice pour un nouvel assaut. Je me suis prêté au jeu puisse qu'elle avait annoncé la couleur dès son arrivée. Elle aime l'Espagne et sa qualité de vie elle à fait 3 fois le chemin de St Jacques de Compostelle en entier depuis st jean pied de port, la dernière fois avec sa fille qui avait 12 ans. Elle a dépensé 1000 euros en un mois, sans se priver. A son grand étonnement. Elle est petite, pugnace comme les chinoises peuvent l'être, une capacité rapide de synthèse. Elle a vendue les actions de sa société à son mari et elle s'occupe depuis 6 ans de sa fille qui à maintenant 14 ans. Elle souhaiterait qu'elle rentre dans une école de Rudolf Steiner. Waldorf.. Les anthroposophes et cherche pour elle un chemin vers la connaissance et la liberté d'esprit. Seulement voilà la petite est nageuse et veut pratiquer le tennis comme son frère -- comme les enfants en pleine croissance kylie dort beaucoup, je ne Suis pas sûr que ce voyage ai beaucoup contribué a son développement. Peut être subsistera t'il quelques images!! Mais les adolescents en absorbent tellement .*

*A gruyères, devant et avant l'entrée du château il y a un chemin de ronde, autour d'un arbre un banc, tous assis, avec une légère brise et le bruissement des feuilles dans un air pur et entouré de vert nous avons sagement sombré dans un sommeil collectif qui vous rassure sur l'état du monde, plus rien n'existe vous êtes dedans et hors du monde. Nous avons pris la route du lac de Thoune en passant par la*



*Château de Gruyère*

*vallée de Saanen, il pleut beaucoup.*

*Sur le chemin en passant par Rossinière je me suis souvenu de l'interview du peintre Balthus par sa superbe fille Japonaise et hongroise, lui le prince hongrois qui aimait les adolescentes pubères et qui posait sur elles.*



*Jeune fille lascive - Balthus*

*Une vision ambiguë et érotique qu'il était difficile (par sa peinture nimbée de brume) d'identifier, si il s'agit d'un rêve ou d'un regard fondamentalement pervers.*

*Il aurait parfaitement pu illustrer les chansons de Jacques Brel où Léo Ferré sur le regard porté sur les adolescentes par les deux poètes. J'ai aimé les questions posées par la fille au père (vieillard distingué de 90 ans) à l'ombre des arbres dans un cadre champêtre, son chalet hôtel, tout sentait la brise et les reflets sur les feuilles d'un soleil couchant. Une atmosphère éthérée nimbait ce moment doux d'une paix métaphysique.*

*Sur le conseil de Matthieu, nous sommes allés au Grand Hôtel Giessbach à côté de Brienz (lac d'Interlaken) c'est un emplacement de rêve surplombant le lac cet hôtel est accessible par funiculaire depuis les rives.*





*Hôtel Giessbach Brienz ( Suisse )*



*Le lac de Thoun vue part F. hodler*

*Des chutes d'eau très puissantes diffusent une brume légère sur nos visages et découvrons cet hôtel historique sauvé par Franz Waeber écologiste Suisse qui à beaucoup œuvré pour son pays notamment, sauver Lavaux les coteaux Sud du lac Léman de Lausanne à Montreux. Cet hôtel 1900 remarquable par son architecture et son site nous l'avons visité avec un mélange d'étonnement et de malaise on s'attendait à une atmosphère désuète et glamour comme au lido de «Mort à Venise» non le pianiste est bien là, mais les hôtes (hôtel) sont en guenilles accompagnés de Chiens poilus énormes libres et qui sentent mauvais ...Affalés sur les moquettes après avoir senti tout le monde.*

*Nous avons analysé la situation nous n'avons pas rêvé et avons décidé de changer d'adresse de là nous sommes partis à oberhofen au stella del lago que rut et moi connaissions pour avoir séjourné à plusieurs reprises à l'occasion d'un projet --- **plastic turn to oil**---projet qui nous avait motivé pour sa dimension écologique en apportant une réponse à la salubrité des mers et de la terre ---*

*Les images défilent devant le lac et les montagnes peintes par **Hodler**, nostalgie, beauté du spectacle tout s'imbrique fusionne sur cette toile de fond où nous allons nous reposer, puis nous séparer, Lisa et sa fille repartent pour Moscou – Hangzhou puis Atlanta, elles auront fait le tour du monde en 20 jours*

*A l'hôtel un matin au petit déjeuner nous rencontrons un chirurgien Catalan **ventura** de l'hôpital --- San joan de deus ----de Barcelone il s'est spécialisé depuis de nombreuses années sur les colonnes vertébrales des enfants (il revient d'Alger, de tripoli, d'Ukraine ) on l'appelle de tous les coins de la planète, ç'est un nomade qui est venu installer sa fille,( visage blanc et lisse d'une madone de Botticelli ), elle est médecin également et va commencer une spécialité en chirurgie ... elle est heureuse de ce départ ses parents lui ont aménagé un appartement, une vie commence ....il est fréquent de rencontrer dans mes voyages des missionnaires tels que Ventura .....*

*Si j'ai choisi de relater cette rencontre ç'est surtout lié à un sentiment comparable à celui éprouvé par la femme dans ---«de l'âme et du désert» --- qui la nuit se lève, court, monte sur une terrasse, essoufflée, transpirant elle se presse contre le parapet pousse son ventre sur la Pierre froide et regarde les chutes d'étoiles qui s'éparpillent sur le sol, à ce moment là elle se rend compte de sa place dans l'univers, impuissante poussière d'étoile, tout se mêle dans sa tête, les joies, les peines, son passé, son destin pour un instant elle s'échappe elle n'appartient plus qu'à l'univers .*

*Dans l'épaisseur de la nuit sèche et froide, les étoiles se formaient et se détachaient, tombaient une à une puis s'éteignaient parmi les pierres du désert et à chaque fois elle s'ouvra un peu plus à la nuit tendue vers le ciel en mouvement, elle attendait seulement que son cœur encore bouleversé s'apaisa à son tour et que le silence se fit en elle ---*

*J'avais choisi cet extrait car il symbolisai parfaitement un des rares moments d'une vie où tout se réunit, la mémoire, les émotions, l'instant présent où tout soudainement nous apparait, rassemblant toutes les perceptions du vécu concentrées là à un moment précis où tout se bouleverse et dans un moment de lucidité nous*

*absorbons notre vécu pour enfin comprendre notre condition –*

*Ce moment sacré où tout apparait et disparaît, nous laisse croire que notre existence est précieuse ----*

## SHANGHAI MARS 2017

*Les arbres en fleurs, la foule du matin je marche à contre sens, le flot des Chinois qui sortent du métro qui ne regardent par leur chemin m'oblige à anticiper le choc éventuel, je les évite je les observe, eux pas! Tout occupés à leur perfusion d'écran, ou vont ils, que pensent ils !! où sont ils!! Pas d'échanges de regard, pas de perception de la rue ni des gens dans le silence de la foule.. Les urbains sont en marche vers leur poste de travail. Je suis sorti de mon hôtel Mariotte à Daning un quartier de Shanghai je me rends à mon bureau à pied immergé dans ce monde si particulier découvert il y à 15 années et qui n'arrête pas de m'étonner. Tout au long du chemin je pensai à ma lecture*

## 27. « LA MORT DE LA MORT ( DU DR. L. ALEXANDRE )

LA TECNOMEDECINE,  
L'EUGÉNISME, LE  
TRANSHUMAIN, LE  
POSTHUMAIN, LA  
CONSCIENCE, LA  
RAISON----

Dans son raisonnement sur la fin de l'évolution darwinienne et notre tendance à la régression, qui ne se ferait pas sur 100 ans, mais dont le processus est enclenché. Ces gens dans la rue focalisés sur leur petit écran sont en perte de perception de leur environnement donc à terme incapables de percevoir de sentir, par leur intuition personnelle les dangers auxquels ils sont exposés et la confusion qui entraînerait soudain un regard soutenu leur procurerai une peur profonde car incapables qu'il seront de discerner, ni de pouvoir identifier clairement l'instant de la rencontre.

Cette peur se transforme en panique soudaine donc à terme une incapacité d'intuitive perception. Un peu à l'image de la perte des anti-corps, donc de l'immunité naturelle. Cette fin de l'évolution sera compensée par les progrès de la technologie, l'intervention des nanotechnologies qui stimulant les parties défaillantes de notre corps et de ses éléments vitaux, cœur, cerveau. Au niveau cérébral certaines stimulations pourront compenser les carences à venir et aider l'individu-ça-pour-l'aide corporelle-directe, qui nous rapproche irréversiblement du transhumain.

L'homme compensé par la technique pourra également bénéficier d'un apport supplémentaire par l'intelligence artificielle apportée par la robotique, le robot son cerveau surpissant bien plus avancé que le notre nous aidera ou nous guidera, peut être selon sa volonté !!! Dans tous les cas le processus d'acceptation de ces nouvelles technologies sera bien plus aisé auprès des nouvelles générations qui sont déjà orientées par les jeux virtuels,, le narcissisme, par les messages face-book, tweet, etc qui façonnent leur environnement et leur personnalité sans qu'ils en aient conscience.

Hier avec mon ami Jin nous sommes allés au festival des tulipes, une immense exposition un tapis de fleurs- La foule est celle de toujours, chinois de la campagne qui se promènent en famille - un seul point à relever la Jeunesse urbaine a sacrifié ses magnifiques cheveux noirs et

drus, par des mèches ou totalement blondes, fumer en marchant ( les Chinoises ne fumaient pas ) et l'inévitable gri-gri dans la paume de la main ( portable ) d'où le retour aux croyances africaines et retour à la dépendance.-----Elle est d'autant plus flagrante qu'elle est soudaine, très peu de résistance à l'irruption de cette mise sous contrôle de l'espace cybernétique sur l'individu ( de ce qu'il en restera )-----  
 ( Reprendre l'éditorial du professeur libanais sur les événements au Moyen-Orient )

Par son côté scientifique, Laurent Alexandre analyse les répercussion de la Télémédecine sur les humains, plus beaux, plus intelligents, plus résistants, plus sains, enfin nous rectifions les anomalies du hasard génétique et aurons des capacités et canons esthétiques à la carte dès notre naissance, selon la volonté des parents afin que plus tard leurs enfants ne leur reprochent pas d'avoir bien ou mal choisi le menu.

L'homme traité comme objet, est ce qui nous attend très prochainement une espèce de brigade d'individus dématérialisés avec qui il sera difficile de connecter ( du moins une génération comme la mienne ) n'ayant aucune conscience ni aucun sens commun dans le raisonnement car ceci ne peut se commander au menu ( mais y a t'il volonté ) pas forcément! Sinon naîtraient des résistances qui changeraient les paramètres du E. Diktat-- un autre facteur qui peut troubler les cartes est l'éclosion du 3 ème genre à savoir un hybride entre masculin et féminin des yeux et doigts adaptés à l'écran et à sa manipulation ( les fameuses petite pous-

settes du livre de Michel serres ) - on le voit, l'homme de demain sera tout sauf libre puisque programmé à l'origine pour n'être qu'un consommateur prêt à suivre les tendances du marché.

**28. APPARAÎTRE  
- DISPARAITRE -  
L'HOMME EXISTE  
T'IL, A T'IL EXISTÉ,  
EXISTERA T'IL -**

Le temps écoulé entre son apparition ( naissance ) et sa disparition ( mort ) peut être considéré comme son existence, quelque soit son espérance de vie de 80 à 150 ans. A l'échelle universelle et cosmique ce laps de temps ne peut être considéré en comparaison des millions d'années lumières de distance aux étoiles ou à l'étendue de la voie lactée, l'homme poussière d'étoiles (les composantes de son corps sont identiques à celles de l'univers).

Son existence dans l'espace temps n'est pas à considérer, les quelques millions d'années de la terre, oui? La terre peut être intégrée dans l'échelle de l'existence cosmique. L'homme non! **Donc à l'échelle du temps l'homme n'existe pas.** Son action du vivant! Si l'on fait un bref historique sur ces sept derniers siècles, de manière globale on peut considérer que seule la technique a évolué. Portés par les ambitions et le savoir, les individus ont mis leurs connaissances au service du développement militaire (NSA), qui à lui même engendré les guerres et les progrès technologiques qui en ont découlé, entre autres internet, ainsi qu'au niveau médical pour créer des soldats plus forts mentalement, dotés d'une volonté et d'une maîtrise qui les rendront aptes à se confronter aux événements les plus violents ( en fait substituer les drogues utilisées abondamment par les marines au Vietnam où en Corée!

Le robot «terminator», le guerrier télécommandé existe, il doit participer aux prochaines

guerres planifiées par les USA. Problème au cours d'un symposium 150 scientifiques du monde entier, dédiés à la recherche sur l'intelligence artificielle ont signé un moratoire pour stopper la recherche dangereuse du terminator, et faire prendre conscience au public des possibles déviations de ces robots, qui pourraient à loisir être dirigés à des fins destructrices.



Le terminator

Ces quelques personnes lucides sur la capacité mortifère des hommes, vont momentanément ralentir le processus mais ne l'arrêteront pas, les scientifiques iront jusqu'au bout de leurs rêves et vont nous faire rentrer dans un de ces scripts de films de science-fiction qui n'en seront

plus! Revoir certains films annonciateurs de ce que vraisemblablement sera notre époque, violente, assassine où l'humanisme aura disparu et à ce moment là nous pourrions réellement parler du posthumanisme à savoir le pire des schémas envisageable.

L'homme dominé par la machine à son service et totalement dépendant de son bon vouloir. D'une certaine façon on peut déjà entrevoir les prémices de cette période par l'attitude actuelle d'une génération addictive à son iphone. J'étais à un concert de guitare Dimanche soir au Shanghai music hall, dans la rangée de fauteuils devant moi personne n'a éteint son écran, pendant tout le concert les jeunes filles, se passaient toutes les informations possibles et imaginables, «regarder une collection de voitures, voir un défilé de mode, Lire les nouvelles» enfin tout sauf regarder les artistes qui se produisaient et interprétaient de la musique classique. Tout ces détails devenus banals a priori, ne le sont pas, ils reflètent déjà l'extrême dépendance à l'objet - L'objet prédomine sur la capacité d'assimilation du manipulateur il entraîne ce dernier dans des divagations, qui au bout du compte créent ce que je rencontre partout une extrême confusion! on ne sait plus dans quel temps de vie nous évoluons, ne pas savoir identifier le tempo du moment.

Notre mémoire ne fonctionne plus comme observation, réflexion, assimilation, déduction, mémorisation ce principe de fonctionnement du savoir est totalement altéré par la diversion de l'attention. A un moment spécifique donné

le moment présent n'existe plus, nous pénétrons dans une réalité virtuelle complètement décrochée de la réalité réelle !!

**En Corée du sud** un scientifique condamné à la prison et mis au ban de la société, pour semble t'il avoir falsifié ses recherches sur le clonage a été incarcéré.

Ce dernier à sa sortie de prison à continué ses recherches, cloné toutes sortes d'animaux mais principalement des chiens dont les propriétaires souhaitaient avant la mort de l'animal posséder le même avec toutes les caractéristiques de l'original, la copie à l'identique restera présente. Du statut de paria il est devenu riche et célèbre.

On peut donc facilement imaginer que ces techniques peuvent s'appliquer à l'homme «mon clone continue, je ne meurs pas réellement» c'est aussi une sorte d'appel vers l'éternité.

Dés lors je deviens un être unicellulaire qui se divise et se reproduit comme la paramécie.

Plus besoin d'avoir d'enfants puisque nous allons vers l'immortalité 200-300 ans d'espé-

rance de vie avant 2100. Quel est le réel intérêt de vivre si longtemps dès lors que l'homme dans son immense majorité n'apporte absolument rien et que sa contribution à l'évolution pacifique et harmonieuse de la vie sociétale est pratiquement nulle --- La plupart du temps les individus n'ont des vies que par procuration----

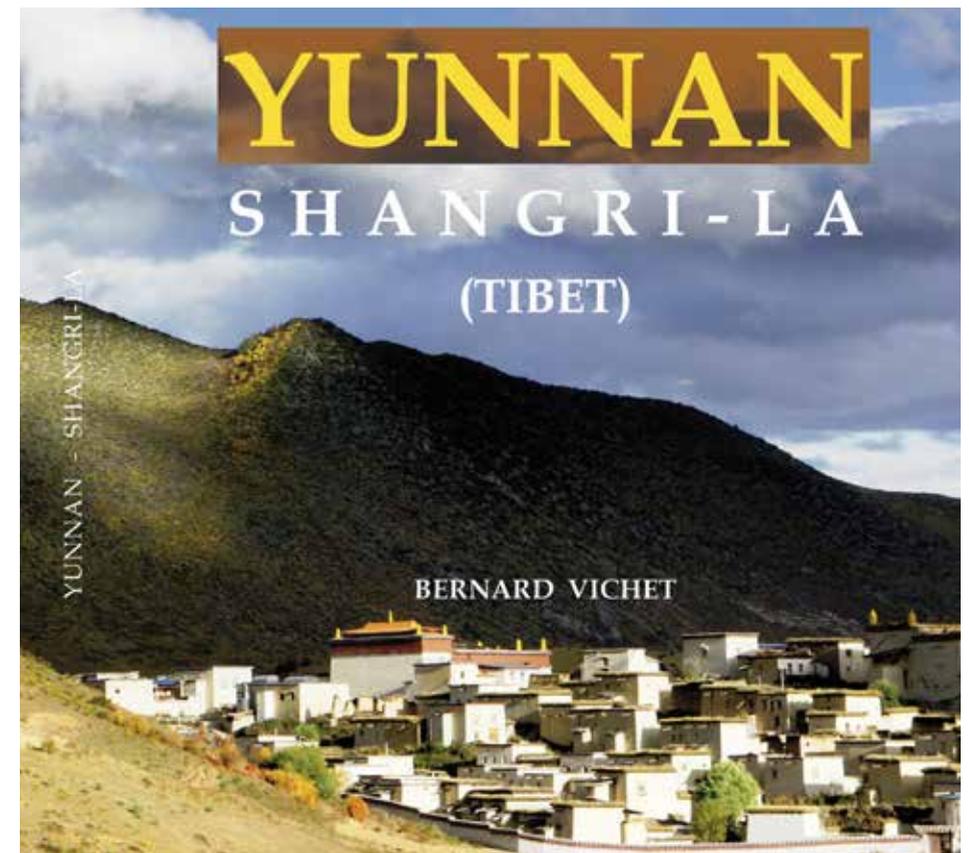
*Je suis dans l'avion de retour sur Barcelone le vol dure toute la journée, je me suis levé à 500 h et arriverai vers 1900 h C'est le printemps depuis hier nous survolons la Sibérie en plein jour nous fermons les «volets» c'est nuit à l'intérieur alors qu'en bas tout est blanc, ces paysages me fascinent et je ne peux les voir pour ne pas déranger mon voisin l'avantage d'être deux, c'est justement de pouvoir mettre le nez au hublot de voir défiler la toundra l'immensité blanche « Dieu que la terre est belle» ces paysages immenses font rêver -*

*A Shanghai nous sommes dans une ruche de créativité, d'anciens bâtiments industriels de 5 niveaux dans lesquels tout une jeunesse, rêve, crée construit l'avenir de leur pays. Je n'ai jamais connu quelque chose de semblable et c'est probablement une des raisons majeures qui m'attire dans ce pays. Lorsque je me déplace, un chauffeur me conduit celui du bureau. Je ne peux pas communiquer avec lui par contre ce doit être un des rares de la méga-cité qui soit mélomane. Comme en général mes déplacements durent une à deux heures je suis gâté, la Chaîne chinoise de musique classique est un régal, je vois défiler la ville dans le crachin habituel avec mélancolie et tendresse.*

*Je lui suis reconnaissant de pouvoir m'élever, me transporter ma vision est autre,*

*c'est un processus de délectation de tout ce qui m'entoure, se laisser transporter d'un bout à l'autre de la terre et retrouver un environnement connu et de fidèles amitiés, est un réel privilège.*

*J'ai fait imprimer mon livre sur le Yunnan (shangri-la) partie du Tibet annexé ainsi que la plaquette sur la «route de la décoration et du design du Baix Empordà». Je me dis que finalement ceci n'intéresse que moi et c'est peut être mieux ainsi, car la recherche dans ces deux éditions m'a apporté une diversion à mon train-train habituel-*

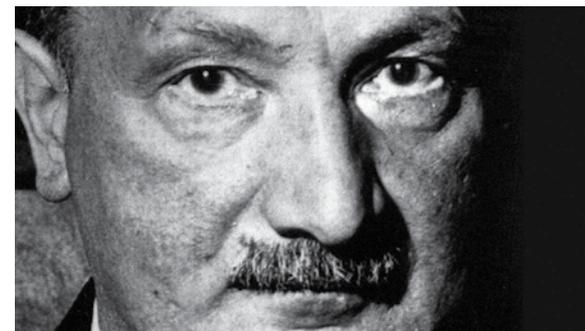


## 29. MARTIN HEIDEGGER. (1889- 1976) HANNAH ARENDT...

J'en ai profité de lire certains articles sur le philosophe allemand du **reich**, « le magazine littéraire » 6 auteurs aucun ne se met d'accord si il est antisémite ou non, mais c'est évident qu'il l'est comme la plupart des intellectuels de son époque. Ceux qui réfléchissent froidement sur l'état sur monde ne sont ils pas forcément antisémite à cette époque- Par contre tous sont d'accord pour considérer qu'il est probablement le plus grand philosophe du XX éme siècle, ses cahiers noirs ne sont parus que très tard en 2000 après sa mort, volonté de l'auteur pour une découverte post-mortem de ses opinions !!

**Hannah arendt**, philosophe allemande (1906-1975) fut son élève et amante comment expliquer que celle qui à écrit, «**Eishmann à Jérusalem**» juive parmi les juifs ai pu admirer un antisémite. Probablement que l'homme possédait une profondeur de pensée telle qu'il devait soulever le cœur de Hannah. Le pouvoir de la pensée et de la parole est tel que vous succombez. Un peu comme Cyrano lors qu'il déclame sous le balcon de la belle, Laissant le bellâtre apparaître et comme cyrano à la fin blessé avant de mourir déclame à nouveau devant la belle qui se pâme, les mots transportent, les émotions à un degré de Jouissance extrême qui vous font défaillir.

Ce fût vraisemblablement le cas d'hannah arendt.



Martin Heidegger



Hannah Arendt

- SAMEDÍ 10 JUIN 2017 -

**30. NÉS DÉS 1982,  
LA GÉNÉRATION  
PERDUE -LE SALAIRE  
UNIVERSEL -**

Radio nationale Espagnole, émission de 6:00h-7:00h du matin «futuro abierto» sont invités ce matin 5 professeurs de sociologie de différentes régions. A la demande du gouvernement Espagnol depuis 10 ans ils ont étudié les comportements de 25.000 personnes il en ressort un rapport catastrophique où selon eux tous ceux qui sont nés après 1982 n'ont aucune chance d'entrer dans le monde actif avec des valeurs propre à eux. De 35 ans. Vers le bas, c'est une génération perdue - Le narcissisme l'égoïsme, la consommation, le désintérêt de la vie publique et politique le manque des valeurs fondamentales, la dépendance totale à l'objet en font des individus extrêmement vulnérables. C'est la première fois qu'une enquête gouvernementale de ce type est mise à jour.

La finalité de cette enquête était de comprendre et anticiper le futur politique d'une société dans laquelle s'intégrera cette génération ( cerrada ) fermée. Les conséquences seront la désolidarisation de la vie communautaire l'extrême dépendance économique aide des parents, assistance sociale du gouvernement.

La question des cotisations pour la retraite se pose qui la paiera. un autre facteur déterminant la substitution des postes de travail, par les robots d'intelligence artificielle, va provoquer a terme le débat ( à nouveau ) sur la nécessité d'un salaire universel.

## 31. DE LA CONSCIENCE ET DU COMPORTEMENT, L'HOMME COMME UN PROGRAMME

L'évolution de la conscience personnelle ----Serait le  
Seul frein a la décadence, qui permettrait à l'homme de pouvoir subsis-  
ter en tant qu'individu ---et ne pas devenir une coquille vide

Cette conscience est construite sur des valeurs  
intangibles et immuables telles que ---  
La morale, l'éthique, la générosité, le travail, le  
comportement sociétal responsable, la contri-  
bution à la vie communautaire, la recherche  
de la justice, la manifestation du bon sens ---

--- Tous ces éléments de résistance à une standardisation de l'homme  
programmé, sont aujourd'hui définitivement rangés au placard par une  
génération qui a débuté de 1982 à ce jour ----( voir page 147 )

Cette génération perdue identifiée, après de longues recherches, par  
un groupe de chercheurs ( anthropologues et sociologues ) mandatés  
par le gouvernement espagnol, enquête ( qui a duré 10 ans et porté  
sur 25000 personnes ) une étude sur les transformations de la société  
afin d'imaginer un scénario que ces acteurs du développement futur  
pourraient provoquer ainsi que les conséquences de leur action sur le  
devenir de la collectivité -----

Dés lors, on peut déduire facilement les échéances à court et moyen  
terme sur le devenir d'une communauté qui a aujourd'hui 35 ans et  
moins -----

Le but des mandataires politiques de cette longue et minutieuse en-  
quête, était d'anticiper les futures mutations de la société pour évaluer  
les répercussions sociales sur le travail, la famille, la contribution aux  
rentes des retraités, les relations au couple, l'engagement civique, la  
responsabilité collective ----

**En résumé un état sur la contribution pré-**

visible que cette génération peut apporter  
a la collectivité ----- conclusion zéro ---  
pour 80% d'entre eux.

## 32. LA CONSCIENCE

La conscience est un amalgame de facteurs et paramètres objectifs qui construisent une opinion, une attitude ou d'une situation qui contribuent au jugement objectif sur des personnes et des faits quotidiens... de manière raisonnée et logique .

Cette manifestation de la justesse entre les individus est une loi non écrite, qui régit des rapports harmonieux, dénués de subjectivité et qui nous différencie de l'animalité dans laquelle, les individus d'aujourd'hui, sont fortement engagés au sein d'une réalité virtuelle qui leur dicte les comportements et actes qu'il suivent sans aucun discernement -----

Traiter quelqu'un --- d'animal --- ne pourra plus être considéré comme une insulte, puisque l'individu aura accédé, sans s'en rendre compte, à ce statut sans manifestement prendre conscience personnellement de cette réalité---

La conscience pour ceux qui la posséderont sera stockée chez certains élus, ils l'a manipuleront à leur gré dans l'exercice du bien et du

## mal et sans aucune opposition des personnes affectées par ce diktat ---

ex: conscience de l'instant, je suis assis dans le train en face de moi deux places vides, monte un jeune homme corpulent au lieu de s'asseoir sur le siège vacant. Et bien non, il s'assoit en face de moi m'empêchant d'étendre mes jambes et les siennes situation d'inconfort pendant une heure. L'individu focalisé sur son écran et sous perfusion ne se rend pas compte du moment, qu'il vit, de la conscience de l'instant et de fait aucun raisonnement pour améliorer son confort et le mien.

Le produit humain qui résultera de cette transformation dans les relations aux autres permettra, une fois de plus, au pouvoir de manipuler à son gré les opinions et d'orienter les individus vers l'acte de consommation qu'ils considéreront approprié pour chaque période et tranche de vie ----

cet individu manipulé, sera un consommateur de modes édictées par les puissants dont l'unique objectif est celui du lucre et du pouvoir ----

il est de fait, la transition idéale et non traumatique vers ---- le transhumain ---- les **lgbt** (lesbiennes, gays, bisexuels, transsexuels ---- les trois genres, homme, femme, hybride, ces derniers à la fin ne formeront plus qu'un seul dont la différence sera morphologique, pour le reste la fusion sera totale, apparence vestimentaire, langage, attitudes, une idiosyncrasie nouvelle sans références aucune avec les précédentes, abandonnée à la jouissance sans en assumer les coûts, ils seront à la charge de la collectivité ----

l'homme sous sa forme actuelle n'existera plus ----

La fusion des genres va contribuer à sa perte, non pas seulement physiquement, mais aussi dans son comportement, cette sensation mâle d'existence ne sera plus qu'un souvenir lointain, pour rechercher l'homme des origines du 19<sup>ème</sup> siècle il faudra sortir de l'occident et se diriger vers d'autres continents – jusqu'à quand

Nous agirons comme pour les pommes qui n'ont plus rien de leur origine et que l'on traite aux pesticides 32 fois à la saison.

D'où la recherche de la pomme originelle repérée au **Kazhastan**. ( Cette pomme ne nécessite aucun traitement chimique).

# L'homme providence

## Vicente Ferrer

Cette déviation du genre humain, vers des sociétés virtuelles et des individus fusionnés à l'intelligence artificielle influencera de plus en plus la matière chaire, cette dépendance extrême à l'objet signifiera également l'abandon de toute humanité .....

Cette construction harmonieuse qui faisait progresser les individus vers des objectifs élevés et désintéressés dans le seul but d'aider les détreuses morales, physiques, économiques, d'éradiquer les inégalités sociales, de contribuer à la paix, de participer au bien-être des plus défavorisés ----

### 33. ---DE LA PERTE DE L'ÂME ET DE L'HUMANISME -----

Vicente et Anna Ferrer, Rut et moi



Le catalan Vicente ferrer a contribué et continue.. Avec sa fondation à sauver de la détresse

une population de 5 millions d'indiens (indes), en construisant des maisons, des hôpitaux, des écoles en favorisant la culture des terres pour nourrir toute une population ---- ce destin hors du commun n'existera plus en occident pour cause les valeurs actuelles défendues dans notre société de consommation permanente ---



Cet ancien jésuite défroqué (sorti de la congrégation) à 26 ans, pour aider les autres, il aura inlassablement poursuivi son œuvre jusqu'à sa mort ---- je l'ai rencontré en inde a Anantapur son fief et nous avons passé quelques jours avec lui et son épouse et assisté a des célébrations animées par des enfants handicapés ou aveugles, sourd et muets.

---- Les photos ci – jointes résument a elles seules toute l'humanité de son œuvre, il voulait que je lui dessine un hôpital pour les aveugles ----

## 34. L'ANIMALITÉ DE L'HOMME

### ATTRIBUT SOCIAL, LE CHIEN

Depuis une dizaine d'année est apparu dans tous les milieux sociaux et notamment au sein de la jeunesse un compagnon nouveau, autrefois l'ami des veuves de guerres, le chien ....

Que s'est il passé ces dix dernières années pour que cet animal soit devenu l'attribut urbain des jeunes générations -----

Ce rapprochement a l'animal démontre que les rapports communs établis, sont assimilables a une expression d'identité, j'ai un chien donc je me rassure et je suis, cette fusion nouvelle indique clairement l'incapacité des personnes a savoir quelle est la place de chacun et leur statut au sein de la collectivité ..

La promenade avec le chien et son intégration dans tous les lieux publics, métros, bus, avions, rues, parcs, plages, restaurants, hôtels ---- dénote l'absurde période dans laquelle nous sommes entrés ainsi que le degré minimum de conscience et de respect vis a vis de la collectivité

.....

Même les ménages les plus modestes se sont laissés capturer à cette mode sans se préoccuper de leur hygiène en cohabitant dans les espaces étroits de leurs appartements qui vont rarement au delà de 80m2 de surface --- le balcon, quand ils en possèdent devient la cour du chien et la source de tous les problèmes avec le voisinage, 25 appartements 25 chiens dans un quelconque village de catalogne -----

L'énorme influence des médias sur le comportement des hommes consommateurs et considérés eux mêmes comme produit dicté par la publicité financée par l'énorme machine des multinationales de l'alimentation, le marché colossale représente des milliards . A cela il faut ajouter que tous les soins représentent une charge économique importante, vêtements, accessoires, santé, vétérinaires, opérations, médicaments et autres gadgets pour amuser la bête ----

Pourquoi aborder ce sujet –afin de:

1--- Démontrer que ce rapprochement de l'animal et la propre animalité de l'homme est de plus en plus patente et évidente ...

2----Que la substitution émotive à l'enfant entraîne une dénatalité et

un transfert d'affection qui se résoudra par l'immigration de nouvelles populations plus fécondes .....

3---Cette dégradation dans la mission de l'homme ainsi que sa perte d'identité, va favoriser l'apparition, lentement mais sûrement, de l'intelligence artificielle dans son quotidien et par là

Accentuer son extrême dépendance aux robots .....

L'homme dans sa forme actuelle n'existera plus, sa mémoire sera archivée et stockée dans un centre de données afin que l'histoire puisse témoigner de cette époque et comparer l'évolution de l'individu sur un siècle ou tout s'est accéléré -----



Le chien au restaurant



The Room Service de Sarrià cuiden els gossos amb aigua i menjar.

Les Jeunes a Madrid, tous branchés

## 35. UN ESPOIR - LES MÉTIERS

### LES MAINS AU SECOURS DU TRAVAIL

IDÉES  
PSYCHANALYSE

# Le savoir des mains

Elles touchent, façonnent, grattent, tripotent, pianotent, s'occupent sans cesse. Darian Leader, dans "Mains, ce que nous faisons d'elles, et pourquoi", nous rappelle qu'elles sont mixtes, à la fois corps et pensée, une trace de notre esprit à la surface de notre peau. PAR SÉBASTIEN LAPAQUE

La technologie a privé l'homme moderne de beaucoup de choses, mais pas de l'usage de ses mains. On connaît des contemporains sans mémoire, sans conscience et même sans voix, mais personne n'est débarrassé de la nécessité de se servir de ses 10 doigts. Ceux qui ont le malheur d'y être contraints par les accidents de la naissance ou de la vie l'éprouvent comme une tragédie. On peut être entouré d'une armée de domestiques, on n'en reste pas moins seul lorsqu'il s'agit de se tourner les pouces ou de se gratter l'oreille à l'aide du petit doigt habituellement destiné à cet usage. Innée ou acquise, qu'importe ? L'activité de nos mains s'obstine à l'heure de la technique. La situation qui leur est faite à l'âge du silicium est certes nouvelle - on clique, on pianote, on déroule, on appuie sur des boutons, on tape des doigts sur des claviers, on se fait des ampoules avec les manettes de jeu, on glisse son index sur des écrans tactiles -, mais elle n'est jamais sans importance ni sans qualité. Nul ne saurait ignorer ses mains.

Voilà ce qu'observe Darian Leader, psychanalyste britannique mais familier de Paris et de ses débats intellectuels désincarnés, dont un septième livre paraît aujourd'hui en français. « Au lieu de débattre des promesses et des illusions de notre

civilisation contemporaine, pourquoi ne pas voir les changements en question comme des changements, avant tout, dans ce que les êtres humains font de leurs mains ? L'ère numérique dans laquelle sont entrées les sociétés humaines a certes bouleversé de nombreux aspects de notre expérience ; il reste qu'une de ses nouveautés les plus concrètes, et pourtant la moins discutée, est le fait d'occuper nos mains d'une multitude de façons inédites. » En bon lecteur de Sigmund Freud, l'auteur d'*Au-delà de la dépression. Deuil et mélancolie aujourd'hui* (Payot, 2010) regarde l'homme comme un être anxieux occupé à se délivrer de ses terreurs. Il ne lui apparaît pas que l'usage parfois compulsif de ses doigts est aujourd'hui différent de ce qu'il était dans la nuit des temps, même si l'antique énoncé d'Aristote semble avoir vieilli : « Ce n'est pas parce qu'il a des mains que l'homme est le plus intelligent des êtres, mais parce qu'il est le plus intelligent des êtres qu'il a des mains. » L'homme n'a pas tellement changé depuis l'époque où le scrutaient les Grecs : c'est un animal social paniqué par la compagnie des autres. Un mouton mimétique qui rêve de vivre fier et solitaire comme le tigre qu'il n'est pas. « Les téléphones, les ordinateurs et les tablettes permettent de s'abstraire de la proximité des autres et des demandes qui vont avec », observe Darian Leader, qui relève

peu de variations avec les siècles où l'on tricotoit, où l'on jouait avec un éventail ou un porte-cigarettes et même où l'on égrenait un chapelet sans avoir un mot à dire au ciel.

#### GESTUELLE DE NOS SECRETS

Appuyé sur les plus récentes découvertes en neuropédiatrie, le chapitre consacré aux mains des nouveau-nés est très éclairant. On se fixe habituellement sur le visage et le regard des bébés, mais c'est à leurs jeux de mains qu'il convient de s'intéresser. Des chercheurs l'ont établi en travaillant sur le comportement d'enfants aveugles avec lesquels leurs parents souffraient de ne pas pouvoir communiquer. « Chez l'enfant né aveugle, les signes d'un intérêt visuel pour l'objet n'existent pas. Sans cet indicateur, les parents pourraient croire que l'enfant manque non seulement de vision mais de désir. [...] Il suffit d'inciter les parents à lire dans les mains et non pas sur le visage de leur enfant. Car les signes d'intérêt qu'on s'attendait à trouver dans leurs yeux y sont tout à fait présents, lisibles seulement une fois qu'on a dissocié les yeux des mains. »

Non seulement nos mains racontent beaucoup de choses sur ce que nous sommes, mais elles gardent des secrets que nous ignorons, plus intérieures que l'intime de nous-mêmes, pour paraphraser le mot fameux de saint Augustin en ses



Mains, ce que nous faisons d'elles, et pourquoi, de Darian Leader, traduit de l'anglais par François Cusset, Albin Michel, 234 p., 19 €.



Confessions. Intérieures, les mains ? C'est tout le paradoxe. Elles sont à la fois du dedans et du dehors, plus corps que n'importe quelle autre partie du corps - même le sexe, en sa sensibilité et ses pouvoirs, n'a pas tant de privilèges -, mais également esprit. La main est un corps mixte. Elle tourne, retourne, modèle, sculpte, manie, caresse, façonne, forme et déforme, construit et détruit. En d'autres circonstances, elle apprend, raisonne, règle, mesure, délibère, se souvient. Ce que sait la main : ainsi avait été magnifiquement traduit en français l'ouvrage que le sociologue américain Richard Sennett a consacré à « la culture de l'artisanat ». Paru chez Albin Michel en 2010, ce maître livre est un complément indispensable à celui de Darian Leader, notamment tous ses développements qui s'intéressent à l'intelligence des gestes manuels accomplis par les musiciens, les cuisiniers et les souffleurs de

verre. Contrairement à un renfllement, à un battement de paupière, à un hoquet ou à une érection, il y a beaucoup de rationalité et de volonté dans l'exercice de la main. Dextérité, agilité, mouvement, doigté : le geste, c'est l'homme.

Revenons-en aux considérations de Darian Leader, à son expérience et à son savoir dans le domaine des sciences cognitives. Ce que sait la main, c'est à la fois ramener l'homme vers son corps et l'en éloigner. La main de chacun apparaît comme le médiateur universel entre le moi et le monde. Il y a cette main que j'attire vers moi pour la poser sur mon cœur et cette autre que je tends à l'autre ; cette main qui donne et cette main qui retient ; cette main qui attaque et cette main qui défend ; la droite et la gauche. « La main dans la main » n'est pas simplement une expression : c'est une image éternelle de la littérature, de la peinture et du cinéma.

**MÉTRIQUES UNIVERSELLES** entre le moi et le monde, nos mains traduisent aussi notre panique en tant qu'animal social confronté à la compagnie des autres. « Les téléphones, les ordinateurs et les tablettes permettent de s'abstraire de la proximité des autres et des demandes qui vont avec », observe Darian Leader.

Darian Leader raconte les aventures de la main avec les concepts et le vocabulaire de la psychanalyse, mais de manière trop peu doctrinaire pour qu'on puisse lui en faire le reproche. A chacun son métier !

En le lisant, on mesure à quel point nos mains nous obsèdent. A-t-on songé à tous les proverbes et à toutes les expressions métaphoriques où elles sont présentes ? Mains pleines, mains vides, main lourde, main verte, mains liées, mains sales. Sans oublier la main invisible qu'affectionnait tant Adam Smith et la main de Dieu chère à Diego Maradona. Ces deux-là, diront les esprits forts, personne ne les a jamais vues.

Des ingénieurs d'Apple et de Google, qui ont un moment imaginé en finir avec les mains, ont abandonné ce projet. « Si la perspective d'une communication exclusivement vocale avec l'ordinateur paraît séduisante, géniale même pour certains, elle priverait à coup sûr la technologie informatique de ce qui est peut-être son rôle primordial : permettre à nos mains de taper, pianoter, cliquer, dérouler, naviguer. » Qui l'eût cru ? La machine s'est inclinée devant la souveraineté de la main ! ■

**On se fixe sur le visage et le regard des bébés, mais c'est à leurs jeux de mains qu'il convient de s'intéresser.**

15 au 21 septembre 2017 / Marianne / 73

## -Elle est carreleur- Et meilleur ouvrier de France

**Séverine Jean**  
- Carreleur -  
Meilleur Ouvrier de France

**PLUS ON INCITERA  
LES JEUNES À CHOISIR  
L'ARTISANAT,  
MOINS IL Y EN AURA  
SUR LE CARREAU.**

**NOUS AVONS TOUS  
UNE BONNE RAISON DE  
CHOISIR L'ARTISANAT**

l'artisanat

Promotion de l'apprentissage par le gouvernement français il veut créer 500.000 places d'apprentissage, par an. Enfin réalistes.

## 36. ----- ÉPILOGUE ---

--

Il y a déjà vingt ans, naissait le mouvement transhumaniste aux états unis, les membres de ce groupe idéologique, considéraient que l'homme n'avait pas accompli sa mission ...

Améliorer les conditions de vie des populations défavorisées, installer la paix, ne plus provoquer de conflits armés, éradiquer la faim, solutionner le problème de l'eau, améliorer les conditions de travail des paysans, la scolarisation, l'hygiène et la santé publique, construire des maisons, donner une dignité aux travailleurs en leur permettant l'auto-suffisance économique, ces conditions de vie concernent 70 pour cent des individus des 5 continents -----

Dés le moment où ce but n'a pas été atteint que le constat d'échec porte sur la carence des individus à assumer leur responsabilité collective ---

Par une longue observation sur les mouvements sociaux, ils en ont conclu qu'il n'y avait plus aucun espoir à fonder, sur la capacité des individus à évoluer et transformer une société décadente dans ses mœurs et détachées de la responsabilité et solidarité collective .....

Ils ont imaginé un nouvel homme qui serait tributaire de l'intelligence artificielle laquelle serait son support pour atteindre des objectifs plus élevé ---

En fait un avatar à l'intelligence supérieure qui l'aiderait dans ses prises de positions quotidiennes, cet avatar n'aurait pas forcément l'apparence d'un robot, mais serait présent dans son environnement pour soulager sa mémoire ( déjà déficiente ) par les majors que sont google wikipedia, google map pour l'orientation géographique, face book pour ses relations avec la communauté, amazon pour ses achats ---

le groupe des **gafa ( google, apple, facebook, amazon)** qui représente aujourd'hui les sociétés les plus capitalisées de la planète ils investissent massivement des milliards de dollars sur l'intelligence artificielle afin de pouvoir diriger le consommateur, l'homme conçu comme un programme, se laissera alors envahir par son assistant virtuel et n'aura plus de liberté de choix, il aura insensiblement perdu la logique du raisonnement et sera dépendant des messages subliminaux ou triviaux des compagnies internationales ...

Les exemples dès aujourd'hui sont florès puisque la société est déjà entrée dans ce processus de décadence ( retour sur les chapitres, l'évolution des mœurs et troubles identitaires )....

Les jeunes américains suite a une enquête révèlent qu'ils renoncent a sortir de leur pays sans leur iphone ou ipad, de peur pour leur sécurité personnelle et marquent là leur extrême dépendance a la technologie ----

Les sociologues espagnols mandatés par leur gouvernement ( voir chapitre nés dès 1982, une génération perdue --- le salaire universel ) pour étudier les tendances générationnelles , ont conclut après 10 ans d'enquête que la jeunesse des 35 ans aujourd'hui'hui n'apportera aucun bénéfice a la collectivité ----que dans leur immense majorité ils seront à charge d'une entité familiale, d'un partenaire, des rentes de l'état, chômeurs a long terme -----

L'homme de mois en moins apte au raisonnement et de plus en plus déficient intellectuellement se verra assisté par une intelligence supérieure, dont il sera toujours plus dépendant

Ce processus irréversible affectera une très grande majorité de la population particulièrement, le secteur tertiaire de toutes les mégapoles, inclus les fonctionnaires ainsi qu'une partie du secteur secondaire dans la partie robotique, le secteur primaire l'agriculture et ses dérivés scientifiques, les artisans ne seront pas touchés par cette mutation et conserveront un statut privilégié d'indépendance ----

Cependant sachant que le secteur tertiaire représente 75 pour cent des activités des villes, il sera passablement exposé et laissera sur le carreau une immense majorité des forces actives ---- d'ou débattre à nouveau le salaire universel qui avait été présenté par un candidat de la gauche française benoît Hamon trop avancé pour la compréhension par la population et peut être mal présenté.

Mais le processus est en marche et d'ici 2025-2030 ce thème sera à nouveau d'actualité et finalement identifiable par chacun et probablement

accepté par tous. Au delà du transhumanisme à moyen terme, a court terme nous nous trouvons confrontés au quotidien avec la réflexion de jean baudrillard – la réalité réelle n'existe plus ----et pourquoi tout n'a t'il pas déjà disparu ----

Au delà du transhumanisme (moyen terme ) a court terme nous nous trouvons confrontés au quotidien avec la réflexion de jean baudrillard ----- La réalité réelle n'existe plus et pourquoi tout n'a t'il pas déjà disparu -----

La constatation de antoine courban considérant que de la syrie à l'occident, l'individu à peut être cessé d'exister -----

Ou bien l'abîme du golem de brigitte munier. Le golem cette créature née du folklore juif, un monstre naît de la terre glaise après que 4 sages aient pourvu cette matière informe de leurs qualités et attributs -----

Le monstre de frankenstein est inspiré de cette légende -----

**Brigitte Munier parle du post humain résultat de la convergence des NBIC – (nanotechnologies – biotechnologies –Information cognitive) ---**

**Au stade de la conclusion de Brigitte Munier l'homme à déjà disparu ----**

La disparition réelle selon Jean Baudrillard --- quand tout disparaît par excès de réalité, quand grâce au déploiement d'une technologie sans limite aussi bien mentale que matérielle, l'homme est en mesure d'aller au bout de ses possibilités et par là même disparaît en laissant place à un monde artificiel qui l'expulse ----

**37. YUVAL NOAH  
HARARI  
( HOMO DEUS )  
PARUTION 2017**

Si mon développement sur l'existence de l'homme a stimulé votre curiosité, je vous invite à faire un pas de plus pour découvrir les effets de l'intelligence artificielle dans ce livre de **Harari** ( moitié finale ).

Il évoque scientifiquement, l'influence considérable que les algorithmes jouent sur notre quotidien et leurs progressions considérables, irréversible, par une explication concrète de l'intelligence artificielle, laquelle se substituera à terme à notre propre intelligence. L'homme lui sera de plus en plus, dépendant et probablement lui sera définitivement asservi.

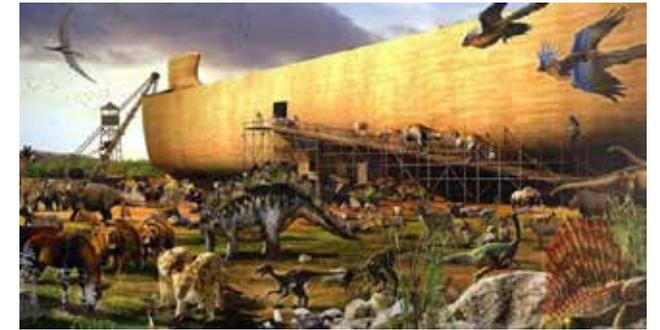
Dans son livre Harari relève ( historiquement ) les victoires écrasantes du robot watson ( il y a déjà 20 ans ) sur le multi champion d'échecs

Youri Kasparov, lequel dominait depuis des années ce jeu stratégique qui sollicite notre extrême capacité à visualiser nos schémas d'attaques et défense afin d'anticiper ceux de l'adversaire.

L'homme mis en échec par la machine déjà à l'époque. Vous pouvez imaginer sa dépendance en l'an 2025.

**«L'homme aura disparu» et non «l'homme dieu», comme l'affirme Hararí**

La religion  
et les différentes fins du monde provoquées par les  
hommes : selon la thora.



Arche de Noë - car tous les hommes sont des voleurs



Tour de Babel - Car les hommes montèrent une tour pour tuer dieu



Sodome et Gomorrhe - Car seul existait l'égoïsme et la luxure

## 38. -- RÉFÉRENCES --

1. Jean Baudrillard, sociologue et philosophe français --- «pourquoi tout n'aurait-il pas disparu» .....
2. James Lovelock, scientifique britannique --- «la théorie de gaïa» ---
3. Mario Vargas Llosa, écrivain péruvien---- «la civilisation du spectacle» ----
4. Carlos Castañeda, anthropologue américain –
5. Le magazine littéraire --- revue française ---
6. Le courrier international – revue française ---
7. Baruch Spinoza, philosophe hollandais --- «l'éthique» ---

- |     |   |     |  |
|-----|---|-----|--|
| 8.  | Roland Caillois ... traducteur français –                                 |     | mort de la mort» ---                         |
| 9.  | Albert Camus ---écrivain – «l´exil et le royaume» ---                     | 19. | Martin Heidegger --- philosophe allemand --- |
| 10. | Antoine Courban – professeur a beyrouth –                                 | 20. | Annah Arendt --- philosophe allemande ---    |
| 11. | François Chen – académie française – 5 méditations sur la beauté ---      | 21. | Vicente Ferrer --- humaniste catalan ---     |
| 12. | Edgar Dasor ---- éditions hd ---  |     |  |
| 13. | Brigitte Munier   |     |  |
| 14. | Luc Ferry – philosophe – «la révolution transhumaine» ---                 |     |  |
| 15. | Stefan Zweig --- écrivain autrichien –                                    |     |  |
| 16. | Mr Cordier ... président des anciens combattants 2ème guerre mondiale --- |     |  |
| 17. | Graig Venter –savant américain –  |     |  |
| 18. | Laurent Alexandre, scientifique --- «la                                   |     |  |

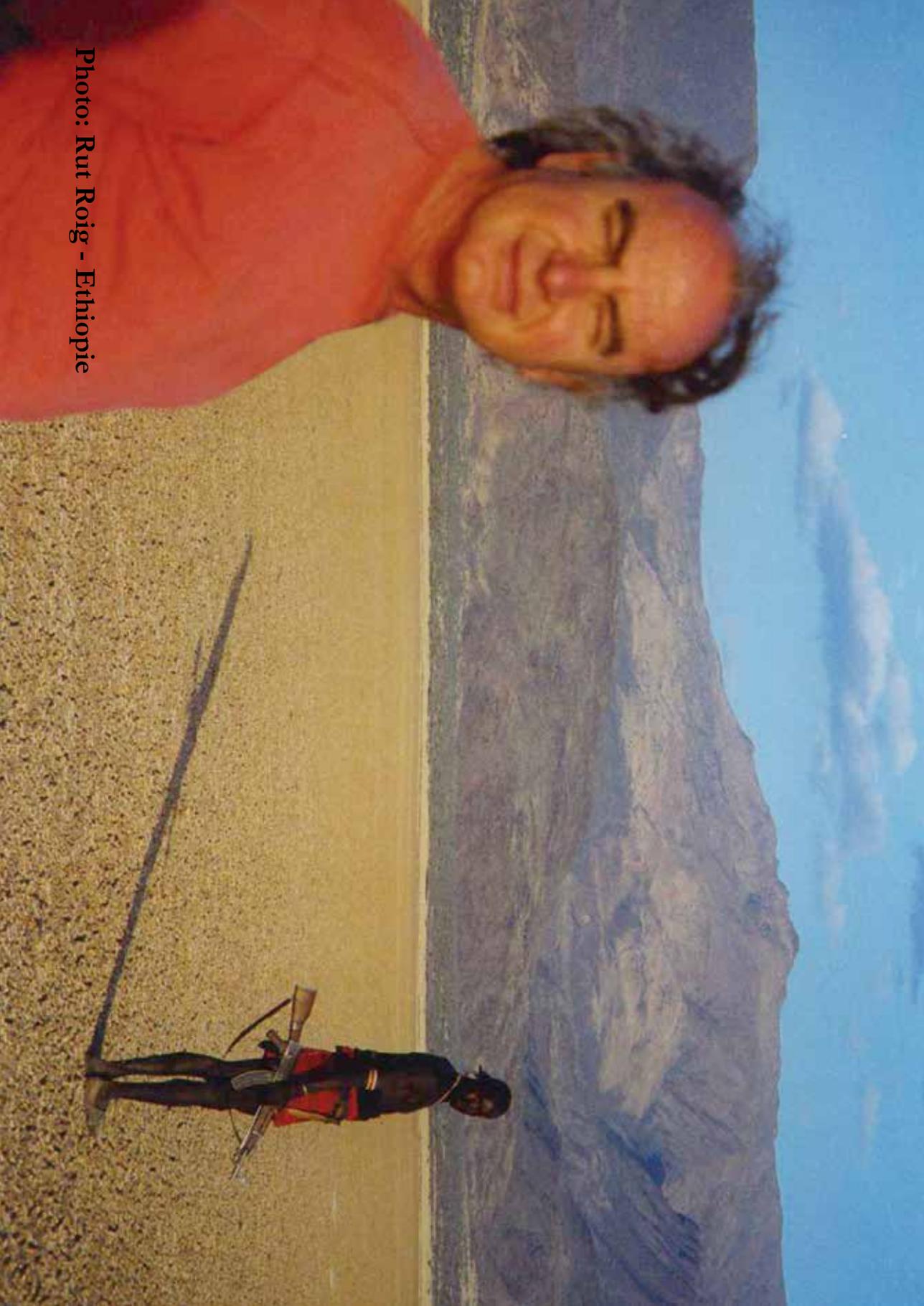


Photo: Rut Roig - Ethiopie